* ఇందు వచ్చు పాత్రములు *

1వ అంకము

1-సూత్రధారుడు

2-నటి

3-పరాశరుడు

4-దాశుడు

5-మత్స్యగంధి

2వ అంకము

1-శంతనుడు

2-భీష్ముడు

3-దాశుడు

3వ అంకము

1-ఋషిబాలురు

2-భీష్ముడు

3-పరశురాముడు

4-అంబ

5-గంగ

6-నారదుడు

7-జమదగ్ని

4వ అంకము

1-వ్యాసులు

2-సత్యవతి

3-భీష్ముడు

5వ అంకము

1-సూర్యుడు

2-కుంతి

3-చెలికత్తె

6వ అంకము

1-పాండురాజు

2-కిందపుడు

3-మృగయుడు

4-కుంతి

5-మాద్రి

6-భటుడు

7వ అంకము

1-సిద్ధాంతి

2-ధృతరాష్ట్రుడు

3-భీష్ముడు

4-విదురుడు

5-ప్రతీహారి

6-కొందఱు ఋషులు

7-కుంతి

8-పంచపాండవులు

ఓం

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

పాండవజననము



ప్రథమాంకము

[నాంది]

మ. కరమున్ స్వచ్ఛ మొకండు వేటొకఁడు రక్షశ్చక్రసంహారి భీ
కర మింకొక్కఁడు శత్రువర్గమునకున్, గాండావళీశిక్షకున్
గురు వాక్యం దరికంతలుంతనవిధిన్ గ్రూరం బొకం డిట్టి శ్రీ
హరిపంచాయుధముల్ గడంగి జగదాహ్లాదంబుఁ గావించుతన్.

[నాంద్యంతమున సూత్రధారుఁడు ప్రవేశించును]

సూత్ర—(తెరవంకఁ జూచి) ఆర్యురాలా! సభ్యులు నాటకారంభమున కెదురుచూచుచున్నట్లు కొన్ని సూచనల వలనఁ దెలియవచ్చు చున్నను, ఇంకను దెర బయలుదేఱవేమి?

నటి—(ప్రవేశించి) ఆర్యపుత్రా! ప్రకృతోచిత సామాగ్రీ సంపాదన పరాయణత్వమున నింతవఱకు నాలస్య మొనరించినందులకు మన్నింపుఁడు. కర్తవ్య మాజ్ఞాపింతురుగాక.

సూత్ర—కర్తవ్యమున కేమున్నది? అటు చూడుము.

తే. గీ. సభయె గా దది సంద్ర మో సరసిజాక్షి!
అందు మన నాటకం బను యానపాత్ర
మిపుడు చరియింపవలెఁ గదా! యింపు గదురఁ
గర్ణధారివిగా నుండి కడపు మీవు.

నటి—(తనలో) మత్స్యగంధిని గమ్మందురు కాఁబోలును. (ప్రకాశము) ఆర్యా! నేను గడపుట యెందులకు? తామే సర్వమును నిర్వహింపఁ గలరు.

సూత్ర—(గౌరవముతో) ప్రేయసీ!

ఆ. వె. పేరు పూరుషులకుఁ బొరసించునె కాని
కార్యనిర్వహణము కామినులది
వెన్నెలయె జగంబు వెలయింపవలెఁ గాని
చంద్రుఁ డేమిచేయు? జలజనయన!

నటి—చక్కని దృష్టాంతమును జూపితిరి. పరస్పర సాహాయ్యమువలన సర్వకార్యములును నెఱవేఱు నని తేలినది.

సూత్ర—ఇదియును ననుభూతమేకాని యనేకమహాకార్యములు స్త్రీల వలననే నెఱవేఱినవియును గలవు.

క. కుల మడఁగిపోవు పదఁపడి
నిలిపెఁగదా! యొక్కసాధ్వి, నేఁడో రేపో
బొలియున్ వంశం బనుతఱి
వెలయించెం గాదె? యొక వివేకిని మరలన్.

కావున నెంతటి నిర్వాహకురాండ్రేని స్త్రీలయందుఁ గల రనుటకు సంశయములేదు.

నటి—(తనలో) ఆర్యుని యుపన్యాసము సత్యవతినిఁ గుంతిని స్మరణకుఁ దెచ్చుచున్నది. (ప్రకాశము) కేవలబ్రహ్మచారులుగా నుండి యనేక మహాకార్యము లొనర్చిన పురుషసింహులు మాత్రము లేరా!

సూత్ర—లేకేమి?

తే. గీ. తండ్రిపెండ్లికై పెండ్లి తాను మాని
కేవలబ్రహ్మచారియై కీర్తి కెక్కి
బలిమిమై స్వయంవరమున గెలిచి తెచ్చి
తమ్మునకుఁ బెండ్లిసేయఁడే! ధన్యుఁడొకఁడు.

నటి—(తనలో) ఈయన సురాసురజేగీయమాన పరాక్రముండగు భీష్ముండు (ప్రకాశము) నాథా! మన మీ ప్రసంగములోఁ బ్రకృతమునే [illegible]న్నారము. నేఁడు ప్రదర్శింపఁదగు నాటక మెయ్యది?

[illegible]—([illegible]) [illegible]! [illegible]య్యది నాందిలోనే సూచింపఁబడెఁగదా?

నటి—(యోచించి) పాండవజననము కాదుగదా ?

సూత్ర—(సంతోషముతో)

తే. గీ. అంత సులభమునుం గాక యంత దుర్ల
భమ్మునుం గాక మధ్యమపణితి నలరు
పద్యమునఁ గల్గు వ్యంగ్యంబు పయికిఁదీయ
నేర్చితివి నీదుభర్త వర్ణింపఁ దగఁడె ?

[కౌఁగిలించుకొనఁబోవును]

నటి—(సిగ్గుతోఁదలవంచుకొని కొంచెము తొలఁగి) ఆర్యా ! దీనికవిఁ గవులు తిరుపతి వేంకటేశ్వరులేనా ?

సూత్ర—నీ కొక్కటే గుఱుతును జెప్పుచున్నాఁడను. భారతకథను దెలుఁగులో స్వతంత్రించి నాటకముగా రచించినవారేలేరు. ఒకవేళ నున్నను పాండవ పదచిహ్నితమగు నామముంచినవారు లేరు. ఉన్నను సుప్రసిద్ధులు లేరు.

క. పారాశర్యమునీంద్రుఁడు
భారతమును వ్రాసెఁ దెలుఁగుపఱచిరి కవితా
స్వారాజ్యలొక్కమూఁగురు
వీరిరువురు నాటకముగ వెలయించి రిలన్.

(తెరలో) ఎవరక్కడ ? పుట్టనిబిడ్డకుఁ బేరు పెట్టుచున్నారు ? పరిశుద్ధమగు పరాశర శబ్దమున కపత్యప్రత్యయ మనెడి కళంకమును గూర్చు సాహసము గూడనా ?

సూత్ర—(విని) తీర్థయాత్రార్థమై బయలువెడలిన పరాశరమునీంద్రుని మాటలు వినవచ్చుచున్నవి. మన మీపాటికి నరుగుదము రమ్ము.

(నిష్క్రమింతురు.)

ప్రస్తావన.

[అంతట బరాశరుఁడు ప్రవేశించును]

పరా—(సంతోషముతోఁ దనలో) ఔరా! తీర్థయాత్రా మహాత్మ్యము!

ఉ. ఎందఱు పెద్ద లెందఱు మునీశ్వరు లెందఱు పండితుల్ మహా
నంద మొసంగఁజాలెడి వనంబులు నేలుఁ గొండ లెన్ని పే
ర్గాంచు లలఁదూగు పల్లెలును గ్రామములున్ బురముల్ మఱెన్ని యా
చందము లన్నియుం గనిన స్వాంతము శాంతము గాకయుండునే?

(సంతోషావేశముతో) నా జన్మ మెంత ధన్యమైనది!

శా. కాశీయాత్ర యొనర్చితిన్ మఱి ప్రయాగక్షేత్రమున్ జూచితిన్
శ్రీశైలేశు భజించితిన్ గొలిచితిన్ శేషాచలావాసు రా
మేశున్ మ్రొక్కితి సన్నుతించితిని నీరేలాధరాధ్యక్షు రం
గేశున్ గాంచితి మెట్టినాఁడ నిఁక నెన్నో దివ్యదేశంబులన్.

(పరిక్రమించి) ఎదుట నేదో యొకనది పొడకట్టుచున్నయది.

[కొంత నడచి]

ఉ. నేరెడుపండుచాయ నవనీరదమండలిభాతి నీలపుం
బేరువిధానఁ దుమ్మెదలపిండుగతిన్ గగనంబుపోల్కె నీ
నీరము పెన్నిగన్నిగల నించుచు నున్నది యింతనల్లనౌ
నారము దేని కొప్పు? యమునానదియే యిది యెల్లభంగులన్.

ఓహో దీని రామణీయకము!

తే. గీ. సలుపయిన నేమి మిగుల నానంద మొసఁగు
సొబగు గల్గిన దీ నదీసుందరాంగి
ఇట్టి సొగసరి భార్యగా నేలుచున్న
గేస్తు రత్నాకరుఁడు కృతకృత్యతముఁడు.

(ఆకసమువంకఁజూచి) అరుణగభస్తిబింబము చాలపఱుఁబడమర దిరుగుచున్నది. కావున నే నింతలో నీ నదిం దాఁటి యవలియొడ్డున నేదేని యొక పవిత్రప్రదేశమున నీరేయి గడపిరే పిందుఁ గ్రుంకు లిడి విధివిహితకృత్యము లాచరించుకొని మఱియుం బోయెద.

(దెసలు పరికించి) కర్ణధారుండు కాఁబోలును పుట్టెనుండి దిగి

యుట వచ్చుచున్నాఁడు. నన్నుం గూడ నవలియొడ్డు చేర్చిన పిదపఁ బొమ్మనియెద.

[అంత దాశుఁడు ప్రవేశించును]

దాశు—(తనలో) మరల నెవరో యొక జడదారి గాఁబోలును వచ్చుచున్నాఁడు. నేఁ దేమోకాని యెంతసేపటికిని నాకుఁ గూటికే తీఱినది కాదు. ఎప్పటి తిండి? ప్రొద్దుపొడుపువేళఁ దిన్నతిండి. ఏమైనను కూడుగుడిచిన పదఁపడిఁగాని యీ యనను దాఁటింపఁజాలను. (తలవంచికొని పోవుచుండును.)

పరా—(సమీపించి) ఏమోయి మరకాడా! న న్నావలికి దాఁటించుతువుగాని రమ్ము.

దాశు—(తేఱిపాఱజూచి) అయ్యా! దండ మండి. దయచేసి యయ్యెడఁ గూర్చుండుండి. మాపిల్లదాని నంపించెదను. అది మిమ్ముల నవల దింపి రాఁగలదు. నాకు నెలవాసంగుఁడు. కూటివేళ దాఁటిపోవుచున్నది. (నిష్క్రమించును)

పరా—(తనలో) ఓహో! యేమి వీనియోగ్యత? నా ప్రియాణమున కభ్యంతరము లేకుండఁ దన కొమిరె నంపనెంచినాఁడు. కానిమ్ము. ఇంతలో నీ యేటియొడ్డునంగల వృక్షరాజముల సొబగుం దిలకింతుఁగాక. (పరికించి)

సీ. కొమ్మలు దిగవంచి గొడుగుల చందాన
సేవించుచున్నట్టి చెట్లు కొన్ని
జలజలమనఁగఁ బుష్పముల నెల్లెడ రాల్చి
కై సేయుచున్న వృక్షములు గొన్ని
పాఱుటాకులను గుప్పలు తెప్పలుగ నించి
ఛాదించుచున్న భూజములు గొన్ని
కడుబెడం గడరు పుప్పొడులచే నొడలెల్ల
మెఱయించుచున్నట్టి తరులు గొన్ని

తే. గీ. అరమరయొకించుకయు లేక యంతరమునఁ
బ్రతిఫలించు మహీజసంతతులు గొన్ని
కలిగి యీనది కనువారి కన్నుఁగవకుఁ
బండువు నొనర్చుఁ దనదు సంపత్తి కలిమి.

[మత్స్యగంధి పుట్టితోఁ బ్రవేశించును.]

మత్స్య—అయ్యా! యీ పుట్టిలో నెక్కుఁడు. మి మ్మావలఁ దింపి వచ్చెదను.

పరా—(పరికించి ఆశ్చర్యముతో తనలో) ఔరా! యీ జాలరికొలమ్మున కెంత యదృష్టకాలము వచ్చినది! ఏమీ యీ బ్రహ్మదేవుని యవివేకము?

ఉ. జవ్వనమున్ విలాసమును జక్కదనంబును మేల్మిచెక్కులున్
మవ్వపుఁగన్నులున్ మురువుమాటలు కుల్కుపిసాళి గుబ్బలున్
నవ్వులతేటలున్ సొలపునన్ దగు మేటివిలాసపున్నడల్
నివ్వటిల్లఁగఁ జేసియును నీచపుజన్మము సంఘటించునే?

సీ. మృగశాబములకు నేర్పెడినేర్పు గలచూపు
సోయగం బొలుకు కందోయితళుకు
కుంభికుంభములయుక్కును ద్రొక్కి నిక్కి నీ
గ్గెడి గుబ్బచన్గవతేటబెడంగు
మాటిమాటికి ముద్దు మూటగట్టఁగఁ జాలు
మురువున మెఱయు నెమ్మోముహొయలు
మిసమిసల్ నించు క్రొమ్మించునంచు నడంచు
మెఱుఁగారు నెమ్మేని మేలపుసొలపు

తే. గీ. గనినచో నెట్టి జడదారి కన్నుఁగవయు
చివ్వవడు పట్టి యీమోవి మెచ్చులాఁడి
మత్స్యరతుఁ బుట్టు వేదక యక్కటకట!
మత్స్యయులఁ బుట్టు నెద్దె కేమాడ్కిఁ బుట్టె?

(ధ్యానించుచు పఠించును.)

మత్స్య—(తనలో) ఈ యనఘుం డేమో యోజించుచు నా మాట విని పించుకొన్నట్లే లేదు. "తొరలో నమ్మునివరు నరలి కనిపిర" మ్మని తండ్రి నా కానతిచ్చెగదా! తడవుచేసితినేని జనకు నాజ్ఞ ననాదరించిన దాన నగుదును. కావున నమ్మహనీయు నింక నొక పరి వేగిరించెద. (ప్రకాశము) స్వామీ! తడయక దయచే యుండు. మిమ్మవల దింపి నేను వెనువెంటన యింటకు రావలయు.

పరా—(తనలో) ఔరా! యీ మాటల పొందిక! ఇట్టి పలుకులతో నీ కన్నియ యెవరి నేమి కోరినను వృథా పోదు. (ప్రకాశము) ఇదిగో వచ్చుచున్నాఁడను. (పుట్టినెక్కి మరలధ్యానించుచుండును.)

మత్స్య—(పుట్టిను తెడ్డుతో నడుపును.)

పరా—(తనలో) ఇప్పటికిఁ దెలినది. ఈ సుందరి వసువీర్యసంభవ. ఈమె తల్లి నిక్కముగా నచ్చరయే కాని శాపవశమున మత్స్యమై యీ బాలను గడుపున ధరించియున్న కాలమున నీ దాశరాజు భృత్యులకుఁ జిక్కినది. వా రా చేఁప యందమున కచ్చెరువంది తమ రాజునకుఁ గానుక పెట్టిరి. పదఁపడి యద్దాని గర్భమ్మున నిక్కన్నియయు నింక నొక బాలకుండును జన్మించిరి. ఈమె సర్వథా మాన్యురాలుగాని కేవల నీచురాలుగాదు. (యోజించి)ఏమో నామన మిత్తరలాక్షిం దగిలి మరలకున్నయది. ఇందుపాయ మేమి? (పరికించి) ఈమె నా వంక కేనియుం జూడక పుట్టి నడిపించుచున్నది. కొంచెము పలుకరించి చూతునా? (సంశ యించి) మాటలాడదేమో? (ధైర్యముతో) ఆడనిచో బలాత్క రించియేని కృతకృత్యుఁడ నయ్యెద. ఇట్టి రహస్యసమయమున న న్నెవ రేమి సేయుదురు? (యోజించి) ఎట్టి గోప్యకృతులనైనఁ బంచభూతములును సూర్యచంద్రులును బరమాత్మయును జూచు చుందురుగదా? ఇదిగాక నేఁ జింతించిన పని యోగ్యుల కుచి తమా? ఔచిత్యము మాటట్టులుండ బలాత్కరించుట యెంత నీచ కృత్యము? (ఆలోచించి) అయినచోఁ గర్తవ్య మేమి? (నిశ్చ

యముగా) మాటలాడించి యిక్కన్నియ యనుగ్రహముం బడ యుటకిన్న వేఱొండుపాయముతేమి. (ప్రకాశము) లతాంగీ! నీ పేరేమి?

మత్స్య—మత్స్యగంధి.

పరా—(ఆఘ్రాణించుట నటించి) ఓహో! యీ మత్స్యగంధ మీపె శరీరమునుండియే వచ్చుచున్నదేమి! పాపము! ఈ వాసన యీ చక్కఁదనమున కెంత లోపముగా నున్నది? (వెనుక చూచి) అప్పుడే యేటి నట్టనడిమికి వచ్చితిమి. ఇఁక నిక్కమలాక్షిని బ్రత్యుత్తోచిత ప్రసంగములోనికిం దింపిన నేమి యగును? (యోచించి)

తే. గీ. ఈ యబల నిత్తలోదరి నీ మనోజ్ఞ
నీ లతాతన్వి నీ బాల నీ మృగాక్షి
మొదల నొకపరి స్పృశియించి పిదపఁ గాని
యే ప్రసంగమ్మునకుఁ గూడ నేను జాల

(చేయి పట్టుకొనఁబోవును)

మత్స్య—(తొలఁగి తనలో) ఏమీ? యీ మహాత్ముఁ డిటు లొనర్చుచున్నాడు? ఔరా! పరమవిరక్తుండయ్యును నిట్టి పనికిఁ బూని నాఁడే! కానిమ్ము. నేర్పున మరలింపవలెఁగాని మఱియొక్క చొప్పెని ముప్పు రావచ్చును. మునులు శాపాయుధులుగదా! అందులో నీయన "వసిష్టుని మనుమఁ డని" కూడఁ దండ్రి నాకు వాక్రుచ్చియున్నాఁడు. (ప్రకాశము) దేవరా! మన మిరు పురమును నొకచే ప్రక్క నుంటిమేని యీ పుట్టె యీ నట్టేట మునిఁగిపోవును. కావున మీ రావలివై పునకుం జనుఁడు.

పరా—(మున్నున్నచోటికి వచ్చి తనలో) ఇఁక నీ లతాంగి నాకుఁ దక్కనదియే, లేనిచో నేమేని విరసత్వమును సూచింపదా? అవ్వలి యొడ్డు చేరిన పిమ్మటఁ దప్పక నా మనోరథమ్ము సఫలము చేయును. కాని యంత దనుక నే నోపు టెట్లు? (యోజించి) ఈమె తియ్యని పల్కులు కొన్ని వినుచుఁ గాలయాపనం బొన

రించుకొంచుఁగాక! (ప్రకాశము) ప్రియభాషిణీ! పుట్టె నట్టేట మునింగిపోవుననియా భయపెట్టెదవు? మునుఁగ కుండఁగనే నీవు కడపఁగలవు. ఒకవేళ నీ వన్నట్లే మునుఁగుఁగాక.

ఉ. ఈఁదఁగ నేర్తువే కద శుభేక్షణ నీవు, త్వదాశ్రితు న్ననున్
గాదన కెట్టులేని యొక గట్టునఁ బెట్టకపోయెదవే? చెలీ!
నీదయకల్మి నేను నొక నీరనిధిన్ తరియింపనుంటి నిం
దీఁదఁగలేకపోయెనె? యిదెంత? భవత్కుచకుంభ సంభృతిన్.

మత్స్య—(తనలో) సర్వవిధముల నీ మహానీయుని చిత్తము నా యందుఁ జిక్కినయది. వలదందునా? శపించును. లేదేని కన్యకాత్వము నకు భంగము కల్గును. ఇంకేమిగతి? (పరికించి) ఒడ్డు సమీపమునకు వచ్చితిమి. మరల నీయన నా యున్నచోటికి వచ్చుచున్నాఁడు. ఆహా! కామాంధకార మెంత యవివేకమును బుట్టించుచున్నది? (ప్రకాశము) స్వామీ! యొకించుకతాళుఁడు. పుట్టె మునుఁగవచ్చు.

పరా—(చేయిపట్టుకొని) ఈ పుట్టెతో నిఁక మన కేమి యవసరము? నన్నీమహామోహసముద్ర ముత్తరింపఁజేయుటకు నీవే యొక పుట్టె వగుము. తడయకుము. (అని బతిమాలుచుఁ జుబుకము పట్టికొనఁబోవును.)

మత్స్య—(తొలఁగి) స్వామీ! తమవంటివారి యాజ్ఞను నే నన నెంత? ఎవ్వరైనను లోఁబడియే తీరవలయును. అయినను తప్పుగాఁ జూడక నా మనవి క్రొంచెము చిత్తగింపుఁడు.

ఉ. నీవు వసిష్ఠు మన్మఁడవు నేనొక జాలరివాని కూఁతురన్
భావమునందుఁ జూడు మిది భావ్యముగా దిటుచేసినన్ గులం
బా వెలిచెందు, మౌనివరులా హసియింత్రు, తపంబు నష్టమై
పోవు భవాదృశుల్ పెడఁగుఁబోకలకుం దగువారలౌదురే?

క. తపమునకును వంశంబున
కుపద్రవము సంభవించు నూహింపక యి

ట్టిపనికిఁ జొరఁబడ నగునే ?
తపసుల కెందేని యిట్టి తగులము లున్నె ?

పరా—(మరలఁ జేయిపట్టుకొని) సుగుణఖనీ! "స్త్రీరత్నం దుష్కులాదపి" కావున నీ వేకొలముదానవైనను దప్పులేదు. ఇదిగాక నీ జన్మమును గూర్చి నీ కెఱుకలేదు గాని నాకుఁ బూర్ణముగాఁ దెలిసినది. నీవు బ్రాహ్మణ క్షత్రియ జాతులకుఁ దగినదానవు. ఇది నిశ్చయము. ఇఁక జాగొనరింపక నన్ను మన్నింపుము. (ఆలింగనముఁ జేసికొనఁబోవును.)

మత్స్య—(తొలఁగి తనలో) వీరు దివ్యజ్ఞాన సంపన్నులు. వీరి కేదేని గోచరమగును. ఏమో ? నా జన్మ మెట్టిదియో ? వీరికిఁ దెలియును గాఁబోలు. ఏమైనను నాకుఁ దండ్రి యనుమతిలేని పని యనుచితముగదా !

(ప్రకాశము)

ఉ. చేఁపలకంపుచే నెగడి చెప్పఁగరాని యసహ్యభావమున్
జూపెడి నా శరీరమును జూచి వరింపఁగ నిచ్చగించె దీ
వోపిక మాని, దీన సుఖమున్నదొ? లేదొ ? గ్రహింప వయ్యయ్యో
పాపపుమారుబారిఁ బడి పండితభావము రిత్తపుత్తురే !

మ. అనఘా ! మానవజన్మ మెత్తుట యసాధ్యం బగ్రజత్వమ్ము గై
కొనుటన్నన్ గడు దుర్లభం బదియు నీకుం జేకుఱెన్ మీఁద గా
సిని లెక్కింపక మౌనివై తపమువాసిన్ జెంది పెంపొందు నీ
వనిమిత్తమ్ముగ మారుబారిఁ బడి నన్నాసింపఁగాఁ జెల్లునే ?

పరా—నాకుఁ దపమును జపమును బుణ్యమును బూరుషార్థమును నీవే. నీ కంపు నా కింపగునప్పు డావిషయమై నా కెందుకు విరక్తి గలిగించెదవు? (యోజించి) పోనిమ్ము పాపము. నీ కీ కంపు మనమ్మున నేవంబు గలిగించుచున్నది కాఁబోలును సుందరీ ?

క. మీనపు గంధము నీ నె
మ్మేనినిన్ ద్యజియించుఁగాత మిక్కుటముగ నా

యానతి నిది మొదలుగ నీ
మేనస్ మృగమదపుఁదావి మేకొనుఁగాతన్.

ఇఁక మాఱాడక న న్నాదరింపుము. (మరలఁ జేయి పట్టుకొనును)

మత్స్య—(తన శరీరము నాఘ్రాణించుట నటించి) ఔరా! యీ మహాత్ముఁడు నా కెంతటి యుపకృతి నాచరించినాఁడు. ఇందుల కియ్యనఘుని కేమి ప్రత్యుపకారము చేయఁగలను? ఇట్లగుఁగాక. (ప్రకాశము)

ఉ. తుంటుడు కింత చెల్లునె? బుధుండవుగావె? యెఱుంగవే? ధృతిన్
దెంటము చిత్తవృత్తి నిటు చిందరవందర చేయనేల? నా,
యందము నీ మనమ్మునకు నందినదేని భవన్మనోరథ
మ్మొం దగఁదీర్తు నొడ్డునకుఁ బోవఁగని మ్మిడుపమ్ము నిమ్ముగన్.

పరా—(పుట్టె దిగి యాపె కరమును బట్టికొని దింపఁబోవును)

మత్స్య—(దిగి పుట్టె లొక కొయ్యకుఁ గట్టి యొడ్డెక్కును)

పరా—(మదనావేశముతోఁ గౌఁగిలింపఁ బోవును)

మత్స్య—(తనలో) ఇఁక నెట్లయిన నియ్యనఘుఁడు నన్ను విడువఁడు. నా తప్పిదము తల్లిదండ్రు లెఱుఁగకుండ నెట్లు దాఁచికొన నేర్తును. (ప్రకాశము)

తే. గీ. కన్నియను నేను నాతోడఁ గలయనుంటి
వోమహాత్మ! యమోఘవీర్యుఁడవు నీవు
తల్లిదండ్రుల కే సమాధానమును వ
చింపఁగా నేర్తు? ననఘాత్మ! చెప్పుమయ్య!

మ. తలిదండ్రుల్ తల యెత్తలేక కడు వంతం న్మగ్గి యెగ్గింతు ర
న్నలుఁదమ్ముల్ పెఱవారి మోములు గనన్ శంకించి లజ్జింత్రు నె
చ్చెలులన్నన్ గడు గేలిసేయుదురు వాసిన్ బెండ్లిగాఁబోదు క
న్నెలకున్ జారుఁడొనర్చు వేఁకటుల వెంతేఁ జింతఁగల్పింపవే!

పరా—తే. గీ. నీకు నా పొందుఁజేసి కన్నెఱికమునకు
హాని వాటిల్ల కుండెడు నది యటుండఁ

గోరుకొమ్మిచ్చెదను నీవు గోరు వరము
లెన్నియేనియు నోశర్వరీశ వదన !

ఉ. అచ్చరమచ్చెకంటుల యొయ్యారము లారసి యూరకున్న నా
కిచ్చ జనించె నేఁడు తరళేక్షణ ! దైవవశంబుఁ జేసి, నీ
మచ్చెపుఁ దావియేడ ? నిను మన్ననఁజేసి వరించు పేడ ? నా
సచ్చరితం బదేడ ? తన శక్యమె ? దైవకృతంబు దాఁటఁగన్.

మత్స్య—(సంతోషముతో) మహాత్మా ! నేనేమి కోరినను నొసంగెద మంటిరి. గానగోరుకొనుచున్నదానను.

సీ. నిన్నుఁ బోలంగల్గు చిన్నారి పొన్నారి
చిఱుతపాపని దయచేయు టొకటి
కన్యాత్వమున కించుకయు నిందు సందు లో
పమ్ము లేకుండఁ గాపాడు టొకటి
తల్లిదండ్రుల కీ యుదంత మించుకయును
దెలియకుండంగ సంధించు టొకటి
యక్షయంబగునట్టి యౌవనం బేవేళ
మించురీతిని గటాక్షించు టొకటి

తే. గీ. మీన గంధమ్ము వాపి నా మేని కిప్పు
డీ వొసంగిన కస్తురి తావి చేవ
చెడక వాసించు పద్ధతి చేయు టొకటి
నాకు దయచేసి యామీఁద నన్నుఁగొనుము.

గీ. నీకుఁ బ్రతిచెప్పఁ గానోప నీ వెఱుంగ
నట్టి ధర్మంబుకలదె ? కామాతురత్వ
మింతగా నీ మనము నలయించెఁగాక
పట్టపగ లిట్టి కృతిసేయఁ బాఁడి యగునె ?

పరా—సుందరీ ! నీ కోరిన కోరికలెల్లను నమోఘములై ఫలించుఁగాక మఱి యు నొక్క విశేషమ్ము వినుము.

మ. నిగమమ్ముల్ విడఁదీయువాఁడు సొబగున్ స్నేహమ్మునన్ దయాళుత్వముం
దగువాఁ డుత్తముఁ డూర్జితాత్ముఁడు పురాణంబుల్ వెలిన్ జేసి యీ
జగతిన్ ఖ్యాతిని గాంచువాఁడు పరవిద్యాచాతుర్యధుర్యుండు నా
ద్యుగుణమ్ముల్ గలవాఁడు నీ కొక సుపుత్రుం డుద్భవించుం జెలీ ?

(ముద్దిడుకొనఁ బోవును)

మత్స్య—(తొలఁగి) మునీంద్రా ! సర్వజ్ఞుండవగు నీ కొకరు బోధింప వలసినది లేశమును లేదు.

తే. గీ. "దాశపుత్రికతోడఁ బరాశరుండు
బట్టపగలు నదీతటీ భాగమందుఁ
దగులు సేసె" నటంచు వింతగ జనమ్ము
లాడికొను మాటయు సహింపనగునె ? చెపుమ.

అదియునుం గాక.

తే. గీ. కాలనియమము పశుల సాంగత్యమున క
నవసరముగాని మనుజుల కట్లుగాదు
కాన నా మాట విని రాత్రికాల మబ్బు
దనుకఁ దాళుము పాపకృత్యం బిదేల ?

తే. గీ. అరయుచున్నాఁడు నా తండ్రి యవలి యొడ్డు
నందు, మార్గస్థు లెపలేని యనుగు దేర
వచ్చు నేమైన నిటు పశువైఖరినిఁ జ
రింపుటకు నా మనము సమ్మతింప దనఘ !

పరా—తలోదరీ ! ఇప్పట్లు నీవు బోధించిన తెఱంగు గడు రమణీయము. ఇదిగో చూడుము. సర్వదృష్టినిరోధకం బగుమంచుం గల్పించుచున్నాఁడను. ఇంక నీ సందియము దొలఁగెనుగదా ?

మత్స్య—(ఆశ్చర్యముతో) ఔరా ! ఈ మహానుభావుని తపోమహిమ ! ఏది గోరిన నదియె సంఘటించుచున్నాఁడు ! ఇట్టి పరమపావనుని తను సంపర్కమున కెంతటి పుణ్యము చేసికొంటినో. (తలవంచి నిలువంబడును.)

పరా—(మోమునెత్తి) లజ్జావతీ! ఆ పొదరింటిం జూడుము.

క. తుమ్మెద లెల్లెడ ఝంకా,
రమ్ములు పొనరించుచుండె రాచిలుకల మొ
త్తమ్ములుఁ బికములుఁ గేకులు,
సమ్మద మొనరించుఁ గామిజనమిత్రములై.

చెలీ! నీకు నేఁడు కడు సుదినము.

క. సద్యోగర్భమ్మున సూ
ర్యద్యుతితో నీకుఁ గొమరుఁడై పుట్టుఁ జుమీ
యాద్యుఁడు నారాయణుఁ డా
విద్యానిధి కతన జగము వెలయున్ జెలియా!

సంశయింపకుము. ఈ రహస్యమ్ము దుర్భేద్యమై యుండు. కొలఁది కాలముననే నీకు నొక యుత్తమ వంశసంభవుం డగు భూపాలుండు పతికాఁగలడు.

ఉ. భారతకర్తయై కొడు కపారయశమ్మును గాంచు నీవునున్
భారత వంశము న్నిలిపి పావనకీర్తి వహింతు వూరకే
ధీరత గోలుపోయి వెలితిం బడు నొక్కొ? పరాశరుండు; సం
సారసుఖమ్ములన్ మరగు జాల్మలొకో? యనఘుల్ ఋషీశ్వరుల్.
రమ్ము జాగు సేయకుము. (నిష్క్రమింతురు.)

గద్య.

ఇది శ్రీ....తిరుపతి వేంకటేశ్వరులచే రచియింపఁబడిన
పాండవ జననమ్మునఁ బ్రథమాంకము.



ఓం

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

పాండవజననము



ద్వితీయాంకము

[అంత విరహావస్థతో శయనస్థుఁడై శంతనుఁడు ప్రవేశించును.]

శంత—(నిట్టూర్పు పుచ్చి)

ఉ. వేఁటకు నెందు కేగితి? వివేకము నేటికిఁ గోలుపోయి యా
బోటిని గోరితిన్ సరియపో! యది సమ్మతిఁ జూపనేల? య
య్యాటవికుండు దానిపిత యందుల కడ్డు వచింప నేల? యా
హాటకగాత్రి కూటమి కటా! యెటు లబ్బెడి నేది దిక్కుఁ కన్.

కొలఁదిదినమ్ముల క్రిందటనే కదా నా ప్రియురాలు జాహ్నవి కొమరుని నాకు నప్పగించి "వీఁడు సర్వవిద్యలయందును విద్వాంసుఁడయ్యెనిఁక వీనికి యౌవరాజ్యపదము నొసంగు" మని చెప్పి యంతర్హితయయ్యె. దాశరాజు తన దౌహిత్రునకు రాజ్య మీయవలయుననియు లేనిచోఁ గొమిరెనీయ ననియు నిష్కర్షగాఁ జెప్పినాఁడు. అందులకే యొప్పుకొంటినేని—

మ. "కొమరుం డుండఁగఁ బెండ్లియాడు నవివేకుం" డంచునే కాక పు
త్రు మహీరాజ్యభరంబు పూనుపఁడహో! దుష్టుఁడు వీఁడంచు లో
కము నిందించు నశించు ధర్మము యశఃకాముల్ మహీపాలు ర
క్రముఁ డీతండని గేలిసేసి కడు ధిక్కారింతు రెక్కాలమున్.

ఎట్లయినను అత్తలోదరినిఁ గొనికాని జీవింపఁజాలను. (మెచ్చుతో)

ఉ. ఆ యలరారు చూపులయొయారము నాగమనంపు సౌరు నా
ప్రాయము తీరు నాముఱువు పల్కుల సొంపును నాయురోజ సు

శ్రీయు నటుంత మేరికిని జెప్పను గిప్పఁదరంబుగాని వ
క్కాయజ రాజ్యలక్ష్మి నవకాయపరీమళ భాగ్యసంపదల్.

కలోదరీ! నీవు నిజముగా యోజనగంధివే యగుదువు. నీ రూప రేఖావిలాసమ్ము లింతకుమున్ను విన్నందులకును బదపఁ గన్నందు కును సరిపోయినది. అయిననేమి? నీ తండ్రి కేవలమూర్ఖుఁడై వెఱ్ఱి పట్టుపట్టి "తాఁబట్టిన కుందేటికె మూఁడే కా" ళ్ళను చున్నాఁడు. పోనీ నే నీ మహామోహమ్మునం బడి యట్టేయని యొప్పుకొన్నను. నా కొమరుండు గాంగేయుం డేగతి సమ్మతించు? వాని సమ్మతి లేనిచో సాక్షాద్భగవంతుఁడేని నా రాజ్యమ్మున నడుగు పెట్టఁగలుగునా?

ఉ. పౌరవవంశవర్ధనుఁడు బాహుపరాక్రమదుర్నిరీక్ష దు
ర్వారుఁడు జామదగ్న్యమునిపర్యుని శిష్యుఁడు జహ్నుకన్యకా
దారకుఁ డ వ్వసిష్ఠముని తల్లజు సత్కృప నెల్లవేదముల్
పారము ముట్టినాఁడు గుణభవ్యుఁడు నా కొమరుం దలంతియే?

శా. ఈ రాజ్యంబఖిలంబు వానిది యొకండీనేల? యే నేల నే
నీ రాజుల్ విని సమ్మతింతురె? వృథా యే నన్యథా చేసినన్
సారజ్ఞుల్ విని మెచ్చుకోని పనికై చర్చింపఁగా నేల? దు
ష్ప్రారంభుం డితఁ డంచు నిందఁబడనేలా? నాకు లోకమ్మునన్.

(నిట్టూర్పువుచ్చి తన్మయత్వముతో) ప్రేయసీ! యోజనగంధీ! నీ పాణిగ్రహణము నాకుఁ బ్రాప్తిలేదు. నే నేమిసేయుదును? అస్వ తంత్రుఁడను.

చ. కొమరులకున్ వివాహములు కోరి యొనర్తురు తల్లిదండ్రు ల
క్రమ మిటఁ దారసించె మన కర్జము పుత్రునధీన మయ్యె వాఁ
డమలుఁడు వానికిం దెలిసెనా? వెనుదీయఁడు వానితోడ నే
క్రమమునఁ జెప్పనేరుతు? మొగం బెటు లెత్తుకొనంగఁ జాలుదున్.

ఇందుపాయ మేదియును దోఁచదు. (విచారించుచుండును.)

[అంత భీష్ముఁడు ప్రవేశించును.]

భీష్మ—(తనలో) తండ్రిగారేలొకో వేఁటకు వెళ్ళి వచ్చినది మొదలు

పరాయత్త చిత్తులై రాజకార్యములయందనాదరము గలిగి శయన గృహమ్మునన కాలయాపనం బొనరించుచున్నారఁట? "కారణమే" మని మంత్రులడిగియును కృతార్థులు కారైరఁట! దేహమందస్వా స్థ్యమేమో యనుకొందమన్న నయ్యది లేశమును గానరాదఁట! ఇఁక నేమి కారణమో కదా? (యోచించి) ఏమేని యగుఁగాక. ఆయన కోరికం దీర్పకపోతినేని నేను బుత్రుఁడనెట్లగుదును?

తే. గీ. బ్రతికి యున్నప్డు మాటను బాటి చేసి
మృతి గనిన పిమ్మటను దగుకృతు లొనర్చి
యెవ్వఁడు తండ్రికి సమ్మోద మెసఁగఁజేయు
వాఁడె పుత్రుండు సఫలంబు వాని బ్రతుకు.

క. "శ్రీరాముఁ డొక్కరుండును
బూరుం డొక్కరుఁడు దక్కఁ బుత్రులలోనన్
లేరు జనకు నాజ్ఞను గర
మారాధించిన వినీతు" లందురు పెద్దల్.

కావుననే వారి నిప్పటికేని గౌరవ ప్రశంసా పాత్రులలో నగ్రగ ణ్యులుగా జెప్పికొనుచున్నారు.

క. వ్రతములుఁ దపములు జపములు
పితృసేవకు లొచ్చు తనయు పెంపున కెల్లన్
గతి తండ్రియె కావుననే
"పితృదేవోభవ" యటంచు వేదము బలుకున్.

(పరికించి) తండ్రిగారేదియో యోజించుచున్నారు. (సమీపించి నమస్కరించును.)

శంత—(కౌఁగిలించుకొని) కుమారా! ఆయెడఁ గూర్చుండుము.

భీష్మ—(కూర్చుండి) తండ్రీ! "మీ రేదియో తీరరాని విచారము మన మున నిడికొని కుందుచున్నా" రని మన మంత్రులు మొదలగు వారు చెప్పికొనుచున్నారు. తమకును దుర్లభములగు కోరికెలు కలుగునా? అట్లయినచో నిఁక జగమ్మునఁ గృతార్థు లెవ్వరు?

చ. అనుపమమైన రాజ్యము, మహాత్ములు మంత్రులు, శతృరాజ మ
ర్దనమగు తేజమున్, ధన మదభ్రమము, సౌఖ్యము కొల్ల, నందనుం
డనిమిషవాహినీప్రభవుఁ డన్నిఁట నున్నతి గాంచి మించి వా
రని వలవంత లోఁగొని కరంబు భరంబుగఁ గుందనేటికిన్.

శంత—(తనలో) నాకుఁగల యీ కోరికె నీతనితో నేమని చెప్పుదును?
ఛీ? కామ మెంత గర్హ్యము? అంచునను,

చ. కొమరులు గూఁతులుం గలిగి కొంచెొక ప్రాయమువోయి యప్పుడున్
దమి నిలుపంగఁజాలక వృధావ్యసనంబు మనంబు నొంపఁ బా
రము నెఱుఁగంగనేరక దురంతపుఁబెండిలిగోరుఁ బో! యిలా
యమువలె మంచిచెడ్డలకు నాత్మను జొన్పని మూఢుఁ డక్కటా!

యాథార్థ్య మెఱిఁగియును నే నమ్మగువకు లోనైతి. అయిన నగు
దుంగాక! కొమరునితోఁ గూడ నేమని చెప్పువాఁడను (యోఁచించి)
ఇట్లగుఁగాక (ప్రకాశము) కుమారా! సకలగుణశాలి యగు నీ వంటి
కొమరుఁ డున్నవానికి విచార మన నేమి? దుర్లభ మన నెట్టిది?.

క. ఎనమండ్రఁ గనియెఁ గొమరుల
ననిమిషనది నీదు తల్లి, యందఱలో ని
న్నును మాత్రము నా కిచ్చెను
దనలోనే కలిపికొనియెఁ దక్కిన సుతులన్.

నిన్నుఁగూడ యథాపూర్వముగఁ దనలోనే చేర్చుకొన నుంకించు
చుండ నేను సహింపక ప్రతిజ్ఞాభంగమ్మున కంగీకరించి వారించితి
నంతట నాపె నాపైఁ గనలి తన యిచ్చం బోవుచు దీనవదనుండనగు
నన్నుం జూచి "రాజా! విచారింపకుము. నే నేదో యొక శాపకారణ
మున నీకు భార్యనైతి. వసువులును నావలెనే శాపకారణమున మను
ష్యులు కావలసియుండి నన్నుఁ బ్రార్థించుటచే నందుల కంగీకరించి
యీ దురితం బొనర్చుచుంటి. ఇపుడు నీచే వారింపఁబడి మొదటి
ప్రతిజ్ఞ దప్పితివను నెపమున నేను బోవుచుంటి" నని చెప్పి నిన్నుం

దీసికొని చని విద్యాబుద్ధులం జెప్పించి సత్యవాదిని గావున నప్పరమ పావని తిరిగియు నా కప్పుఁజెప్పె. అయిననేమి ?

క. ఒకకొడుకు కొడుకునుం గాఁ
డొకకన్నును గన్ను గాదయో ? పుత్రా ! యిం
కొకఁడేని యధమపక్షం
బకటా ! యుండంగవలదె ? యాత్మజుఁ డనఘా !

ఇందులకై నా మనంబు కడు వ్యాకులపడుచున్నయది.

తే. గీ. దాశరా జను నొండొక్క ధన్యతముఁడు
గలఁడు వానికి నొక్కతె గలదు కూఁతు
రాపె నా కిచ్చుటకు నాతఁ డడ్డ(?)డ్డ
మ్ముగ నేమేమియో చెప్పె మొన్నఁ దనయ.

దానిపై నింటికి వచ్చి యేమియుఁ దోఁపక యిట్లుంటి.

భీష్మ—(తనలో) "అతఁడు చెప్పిన యభ్యంతర మే" మని తండ్రిని గోరుటకన్న నయ్యెడ కరిగి యతని వలననే వినుట కడు నుచిత ముగదా ! (ప్రకాశము) తండ్రీ ! ఇందుల కింత చింతయేల ? నే నిప్పుడ చని దాశరాజుం బ్రసన్నుఁ జేసికొని నీ కోర్కె నెఱ వేర్తు. నా కాజ్ఞయొసఁగుము. (నిష్క్రమించును.)

శంత—(తనలో సంతోషముతో)

చ. కొమరుఁడ వన్న నీవె యిటు కోరిన కోరిక దీర్చు పుత్ర స
త్తములను వింటిమే ? యకట : తప్పని యొప్పని సుంత సందియం
బు మది నెఱుంగకే కడఁగి పూని మదీప్సితముం బొనర్చు నీ
కమరెడిఁగాక స్వేచ్ఛ కసువై తగు జీవిత మేవితంబునన్.

సర్వవిధముల నీ యుద్యమంబు సద్యశఃప్రద మగుఁగాక! నీకు దాశుండు దాసుం డగుగాక !

[అంత దాశరాజు సహితముగా భీష్ముఁడు ప్రవేశించును.]

భీష్మ—(నమస్కరించి) తండ్రీ ! ఇడుగో దాశరాజు ! ఇయ్యనఘుండు తన పుత్రికను నాకుఁ దల్లిఁగాఁ జేయుట కంగీకరించెను.

శంత—(సంతోషముతో) కుమారా! ఎట్లంగీకరింపఁ జేసితివి? అతఁడు గోరిన విషమపుఁ గోరిక కేమి యుత్తరము నిచ్చితివి?

భీష్మ—ఈ విధముగా నుత్తరం బొసంగితిని.

శా. రాజ్యం బక్కఱ లేదు నాకు, సకలారాతి క్షమానాథ సా
మ్రాజ్యంబుల్ వెసఁ గెల్చి తెచ్చెదను నీ మన్మండె యీ సర్వముం
బూజ్యుండై భరియింపఁగాఁగలఁడు సోముం డర్కుఁడున్ సాక్షి రే
నే జ్యేష్ఠత్వము వాని కిచ్చితిని నీ కింకేల? శంకల్ నృపా!

శంత—(తనలో) ఔరా! వీని సాహసము! (యోచించి) ఔను! అప్రయోజకులకుఁ గాని సుప్రయోజకులకు రాజ్యాదిక మందంత యాస్థ యుండదుకదా! (ప్రకాశము) తండ్రీ! నీ సాహసమునకు సంతసించితిని. నీవు స్వేచ్ఛాజీవివి గమ్ము.

దాశ—(సంశయముతో) గాంగేయా? ఇంతకు మున్ను నీ విట్లు చెప్పినప్పుడే నేను ని న్నీ ప్రశ్న యడుగఁదలఁచి మీ తండ్రి సమక్షమునసే యడుగవచ్చునని మిన్నకుంటిని. నీవు సర్వవిధముల రాజ్యమునకుఁ దగియుండి "రాజ్యమక్కఱలే" దనుట యంత భావ్యముగాదు. ఒకవేళ పితృభక్తి పరవశుండవై యట్లు ప్రతిజ్ఞ పట్టితివే యనుకొందము.

క. నీ కొమరులో నీ మనుమలో
తాఁకుదురు వివాదమునకుఁ దమ రాజ్యంబున్
గైకొను తలఁపున, నిందుల
కేకరణిన్ బదులు చెప్పె? దెఱుఁగఁగ పలయున్.

నాకు మొదటినుండియు నీ విషయమునసే సంశయము.

ఉ. సోమకులైకభూషణుఁడు సుందరుఁ డందఱకన్న మేటి మా
కోమలి పేర్మికుం గుదురు కోరియె మే మొసఁగంగవచ్చు మీ
రే మముఁ గోరినప్పు డిఁక నేటికి సందియ? మిట్టి జేనికిన్
మామయటన్నఁ జాలదె? కుమార! యిదొక్కటి లేకపోయినన్.

భీష్మ—(నవ్వి) తాతా! మీ సందియ మింతమాత్రమే కదా? అటులైన నిది వినుఁడు.

ఉ. పెండిలియాడినన్ బిదప బిడ్డలు పుట్టుట గల్గు నే నిదే
"పెండిలి మానుకొంటి" నని బిట్టు ప్రతిజ్ఞ యొనర్చితిన్ మహీ
మండలి బ్రహ్మచారినయి మన్ననకుం గుదురౌటఁ గాక బ్ర
హ్మాండము మున్గిపోవునె? యహా! యొకఁడీగతి నుండిపోయినన్.

శంత—(తత్తఱపాటుతో) తండ్రీ! ఇట్టి దారుణ ప్రతిజ్ఞ నేలపూనెదవు? నా వివాహమున కేమి? మఱియొక విధముగాఁ గావచ్చును. లేదా? కాకపోనిమ్ము. నీ యట్టి కొమరుఁడుండ నాకుఁ బెండిలి మాత్ర మెందులకు? ఒక్కచో సంతానముగూడ లేకుండుటయుం దటస్థించినను రెండవ పెండ్లి కూడదు. విచారించిన దీనియం దెన్ని నష్టములు గలవో పరికింపుము.

సీ. భార్యయుండఁగ నొండు భార్యఁగై కొనువారి
కస్తి కుక్కలకు నక్కలకు నెఱుక
సంతాన ముండియు "సతిలే" దనుచుఁ బెండ్లి
యాడు పెద్దలబుద్ధి యాఁడుబుద్ధి
ఉభయంబు లేదని యుపయమంబు వహించు
వృద్ధు డైవేచ్ఛకు నెమరువాఁడు
"వెనుకటిపెండ్లము విసదు మాట" యటంచుఁ
బెండ్లాడు వాఁడొక్క పెద్దమూర్ఖుఁ

తే. గీ. డెట్టులో కొంత జవ్వన మేగు పిదప
గ్రామ్యసుఖమునకై యొక కన్నెఁగోరు
వాఁడు హీనుఁడు తులువ యవ్వాఁడు దేబె
వాఁడు వీఁడె శంతనుఁ డిఁక లేఁ డొకండు.

ఇట్టి చపలునకై నీవు బ్రహ్మచారివి గావు టుచితమా! అది యునుంగాక,

క. మనమునఁ బంచేంద్రియములు
తనయా! కడుఁ జంచలములు, దారవిహీనున్
జెనకి యధోలోకమునకుఁ
బనుచున్ వాఁడెంత పెద్ద పండితుఁడేనిన్.

భీష్మ—తండ్రీ! నీవు చెప్పినది సత్యమేకావచ్చును. ఐనను.

మ. కురువంశమ్మునఁ బుట్టి నిస్తులయశఃకూలంకషుల్ సత్యసం
గరు లాశాంతధరేశ్వరుల్ చిరతపఃకంజోద్భవుల్ తాతలై
పరఁగన్ బెంపు వహించి శంతనుమహీపాలాత్మ జన్మండనై
తిరుగన్నేర్తునె యన్నమాట కది కీర్తిన్ దెచ్చునే? నచ్చునే?
అదియునుంగాక

ఉ. గంగకుఁ బుట్టితిన్ నిఖిలకల్మషహారిణికిన్ మహానుభా
వుం గురుఁ గొల్చితిన్ బరశువున్ గయిఁ బూను మునీంద్రు, నిట్టి నే
నంగజుధాటి కోడి యొక యంగన దాస్యము సేయబూనుక
న్నంగుఱిగల్గి నిల్చి ప్రతినన్ నెఱవేర్చుట పెంపు నింపదే?

ఆ. వె. పుట్టుబ్రహ్మచారి పట్టినపట్టు నె
ప్పట్టునందు వీడనట్టిఘనుఁడు
భార్గవుండు నా కుపాధ్యాయుఁ డాతండు
సిగ్గువడఁడె? ప్రతినచేసి తిరుగ.

శంత—కుమారా! అట్లు కాదు. ఏ యవస్థకుఁ దగినట్లు లప్పుడు సంచ
రింపవలయు.

ఉ. "ఆదిని బ్రహ్మచర్యము ననంతరమందు గృహస్థ ధర్మ మా
మీఁద వనప్రవాస మటుమీఁద యతిత్వ" మటంచు బ్రహ్మవి
ద్యాదరు లండ్రుగాదె? తనయా! వినయమ్ముగలాఁడ వాగమా
పాదితమైన ధర్మము నెపమ్మున వమ్మొనరింపఁ బాడియే.

భీష్మ—జనకా! ఆంజనేయాదులగు నస్ఖలిత బ్రహ్మచారులను వినమా?

శా. ఆయుర్దాయము హెచ్చు, వచ్చును యశం, బాశాపిశాచంబు ద
వ్వైయేగున్, దను కాంతి పెచ్చుపెరుఁగున్, హైన్యం బడంగున్, జెడున్

మాయాసంగతి, దేహదార్ఢ్య మెసఁగున్, మానం బవిచ్ఛిన్నమౌ,
నే యెగ్గుల్ 'నహి' బ్రహ్మచారులకు, నాత్మైక్యంబు గల్గున్ దుదిన్.

శంత—తండ్రీ! చక్కఁగా విచారించినచో గార్హస్థ్యమును సమస్త పురుషార్థ సాధకముగాని వేఱొండు తెలంగు గాదు.

మ. అతిథుల్ పూజితు లౌటచే శ్రుతులయం దాసక్తి గైకొంటచే
సుతులన్ గాంచుటచేఁ గుమారికల నచ్చున్ భర్తతోఁగూర్చి పెం
డ్లి తగం జేయుటచే గృహస్థహమునం దేజోధికుండై పయిన్
మృతుఁడై మోక్షపదంబు గైకొనెడిఁ జుమ్మీ! దేవతా సేవ్యుఁడై.

భీష్మ—నిజమ్మునకు గార్హస్థ్య మట్టిదియే కావచ్చును. ఐనను ఎక్కడనో కాని యిందుఁ గృతార్థుఁడు చూపట్టఁడు.

మ. ధనమున్నన్ సతి లేక తత్సుఖము సందర్భించినన్ సంతతిన్
గన కాభాగ్యము గల్గ వేఱొకటి యక్కామ్యంబు చేకూఱ నిం
కను నొకక్కండది గల్గ నొక్కఁడదియుం గల్గన్ మఱొక్కండు లే-
దనుకో ల్దప్పదు తృప్తి యెక్కరణి లభ్యంబౌను సంసారికిన్?

శంత—(తనలో) ఓహో! వీని మనోనిశ్చయము కడు దుర్వారమై యున్నయది. చక్కఁగాఁ బరిశీలింప నిది యంతయు నాకు బుద్ధి చెప్పుట గాని వేఱొండుగాదు, కానిమ్ము. ఇట్లు గూడఁ జెప్పి చూచెదను. (ప్రకాశము) కుమారా! సర్వ విధములను "గార్హస్థ్యము నింద్య" మనికదా? నీవు సమర్థించుచుంటివి! అట్టియెడ నాకు మాత్ర మయ్యది సుఖకర మెట్లగును? నేనును జాలించికొనియెద. మన మిరువురమును నిట్లే యుందము. (దాశునిదిక్కై) రాజా! నీ కొమిరెను నీ యిష్టము వచ్చిన వరున కిచ్చి వివాహం బొనరించుకొమ్ము. నీవు కోరిన హిరణ్యాదిపరమ్ములు మ మ్మింతవఱకుఁ దెచ్చినవి.

దాశు—(తనలో) ఓహో! తుద కీప్రశంస వంశచ్ఛేదమునకు సూచక మగుచున్నదే? కానిమ్ము, ఇందులకు గాంగేయుం డేమి యుత్తర మిచ్చునో వినియెదఁగాక!

భీష్మ—తండ్రీ ! నేను బ్రహ్మచారిని. కావున నిట్లున్నచో నే లోపమును లేకుండెడిని. నీవో? పత్నికృత మేయాశ్రమమును లేక నిరాలంబుండవై యున్నాడవు. "అనాశ్రమీ నతిష్ఠేత" యని వృద్ధులు వచియింతురు. ఒకవేళ నీవిప్పుడు సన్న్యాసాశ్రమముఁ గైకొనెద" నను కొన్న నది విరాగమ్ములేని నీ కుచితముగాదు. "విరక్తిలేని సన్న్యాసము ముక్తి నొడఁ గూర్చుటకు బదులు ముప్పు నొడఁ గూర్చు" నని యనేక గ్రంథములు చెప్పుచున్నవి. కావున.

ఉ. సత్యవతిన్ వరింపుము యశస్కరులన్ సుతులన్ భరింపు మే
సత్యము పూనితిం బ్రతిన, సాగరముల్ స్థితి దప్పఁగాక యా
దిత్యుఁడు చంద్రతారకలు తేజము డింతురుగాక మేటి దా
ర్గత్యము గల్గుఁగాక తిరుగండిఁక నీ తనయుండు పూన్కికిన్.

[ఆకసమునుండి పుష్పవృష్టి గురియును.]

శంత—(ఆశ్చర్యపడి చూచుచుండును.)

దాశు—(అట్లే చూచుచుండును.)

భీష్మ—తండ్రీ ! చూచితివికదా ? ఇందులకు దేవతలు గూడఁ దమ యంగీకారమును బుష్పవృష్టి మూలమున సూచించుచున్నారు.

శంత—(సిగ్గుతో) కుమారా ! ఈ పుష్పవృష్టి సత్యసంధుండవగు నీ యోగ్యతను దెల్పుటకుఁగాని వృథాకాముకుండనగు నావివాహము ననుమతించుటకుఁ గాదు.

దాశు—రాజా ! అట్లనుకొనకుము. ఇయ్యది నీ వివాహమునకుఁ గూడఁ బ్రేరకమే, ఏమంటివా ? మా సత్యవతి దేవేంద్రసఖుఁడగు నుపరిచరవసుని పుత్రిక. ఆ వసురాజునకు నిన్నల్లునిఁగాఁ గైకొను తలంపు పూర్ణముగానుండి యొక్క నాఁడు నా యొద్దకు వచ్చి సత్యవతి తన కూఁతు రగుటం గూర్చి విస్తరించి వచించి యిట్లనియె.

చ. కలఁడుగదా ! సమస్తరిపుఘస్మరుఁ డైన ప్రదీప పుత్రుఁ డ
య్యలఘుని శంతనుం బిలిచి యాత్మజనిచ్చి ననున్ గృతార్థుఁగా

సలుపుము దీని హేతువున సద్గతి నీకును నాకుఁ గూర్పు మి
క్కలికి నిఁకేరు గోరినను గైకొన నీయకుమన్న ! గ్రన్ననన్.

దీనింబట్టి చూడఁ దన చెలికాఁడగు వసురాజు కోర్కె చెల్లునని దేవేంద్రుఁ డిట్లొనర్పించి యుండును.

భీష్మ—తండ్రీ ! నీ వియ్యనఘుం దోడ్డొని తగు గౌరవమ్మునఁ జూచి మన్నించుచుండుము. నే నిప్పుడ యీయన యానతింజేసి యరిగి-

ఉ. బంగరు తేరిమీఁద నల భార్గవిపోని మదంబ నుంచి పే
ర్మిం గొనితెచ్చి యెల్లరును మెచ్చుకొనందగు మేటి కల్మి న
ర్ధాంగిగఁ జేతు నీకుఁ జరితార్థుఁడ నౌదు మదంబకన్న నా
పెం గడు భక్తిఁగొల్తు సిఁక వేఱు వచింపకుమయ్య! మ్రొక్కెదన్.

(అందఱును నిష్క్రమింతురు.)

గద్య.

ఇది శ్రీ....తిరుపతి వేంకటేశ్వరులచే రచియింపఁబడిన
పాండవ జననమ్మునఁ ద్వితీయాంకము.



ఓం

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

పాండవజననము



తృతీయాంకము

[అంత నిరువురు ఋషిబాలురు ప్రవేశింతురు.]

ప్రథ—చెలికాఁడా! జామదగ్న్యముని తన యాశ్రమము విడిచి యిక్క
డకు రాఁగత మేమై యుండునో?

ద్వితీ—ఏమీ? కారణము నీ వెఱుఁగనే యెఱుఁగవా? ఆయనతో నవ
కుసుమ సుకుమారాంగియు యోగినీ వేషధారిణియు నగు నొక
కన్నియ యున్నది చూచితివికదా?

ప్రథ—ఆ! చూచితిని. ఆమె యెవ్వరో? ఈయన వెనువెంట నుండు
టకుఁ గారణమేమో?

ద్వితీ—తుదముట్ట వినుము. ఆమె కాశీరాజపుత్రి. అంబ యనునది.
అంబికాంబాలికలు ఈమె చెల్లెండ్రు. ఈ ముగ్వురకును వారితండ్రి
స్వయంవరము చాటింపఁగా గాంగేయుఁడు సకల రాజలోకము
నోడించి కన్యకాత్రియమును తన రథమ్మున నిడికొని చని తన
రెండవ తమ్ముఁడగు విచిత్రవీర్యునకుఁ బెండిలిసేయుటకై నంబ
యతనికి సవినయమ్ముగ నిట్లనియె.

ప్రథ—ప్రథమ సోదరుని వదలి రెండవవానికిఁ బెండ్లిసేయుట యెట్లు?

ద్వితీ—ఓహో! "సన్న్యాసి పెండ్లికి జుట్టుదగ్గరనుండియు నెర" వన్నట్లు
నీకు బొత్తిగా నీ చరిత్రమే తెలియదే! సరే, ఆ సంగతి పదఁ
పడి విస్తరించి వచించెదను గాని ప్రకృతమును వినుము.

ప్రథ—కానిమ్ము. అంబ యేమనియెను?

ద్వితీ—తే. గీ. "సాళ్వభూపాలకునియందుఁ జాలవలపు
గలదు నాకు నాయందును గల దతనికి
బలపరాక్రమశాలివై పట్టితెచ్చి
తీవు ధర్మజ్ఞుఁడవు చెప్ప నేమి గలదు?"

ఈ మాటకు భీష్ముండు సమ్మతించి సత్యవతి యనుమతిఁ గూడఁ గైకొని "నీవు నీ యిచ్చఁ జను" మని వదలిపెట్టెను.

ప్రథ—(స్మృతి నభినయించి) పదఁపడి వృత్తాంతము నేనును గొంచె మెఱిఁగినదే. ఆ రాజు "నీవు భీష్మునిచే నంటఁబడి రథమ్మున నుంచఁబడితివి గాన నిన్ను నే నొల్ల" నన నామె తిరిగియు భీష్మునియొద్ద కేతెంచి తన యవస్థ నివేదించుకొన నతండు "నీ వన్యసంగత చిత్తవుగాన నిన్ను నా తమ్మునికి వివాహము నేయ నొల్ల" ననుటయు నంబ జగదంబయై యుండెనఁటగదా।

ద్వితీ—(నవ్వి) అవును. పేరు విచారించినచో నీమె మాత్రమే కాదు. ఈ ముగ్వురును జగన్మాతలుగా నుండఁదగినవారే. కానిమ్ము దీని కేమి. పిమ్మట "రెంటికిం జెడ్డ రేవణయై" ఋష్యాశ్రమముల బొంతఁ దపం బొనర్చుచుండ నొక్కతఱి యీమె మాతామహుం డరుదెంచి చూచి యావద్వృత్తాంతమును విని యోదార్చి "అమ్మా! పరశురాముండు నాకుఁ బరమ మిత్రుఁడు కావున నీ వ య్యనఘునొద్దకుం జని చెప్పుము. అమ్మహనీయుండు భీష్మునిం బిలిపించి నీ యవమానము నెట్లైనఁ బాపఁగలఁడు" అని చెప్పఁగా మంచిదని యామె భార్గవు నాశ్రయించెను.

ప్రథ—సరే, ఈ విషయమై జామదగ్న్యముని తన శిష్యుఁడగు భీష్ముని మందలించుటకే కాఁబోలును రమ్మని వార్త చేసియున్నాఁడు.

ద్వితీ—(దృష్టినిగిడ్చి) అదుగో దేవవ్రతుఁడు, గురుదర్శనార్థమై వచ్చు చున్నాఁడు. మనము శీఘ్రముగా సమిదాహరణం బొనర్చికొని పోయి వీరికిఁ బరస్పరముం జరగు ప్రసంగము విని యానం దింతము. (నిష్క్రమింతురు.)

[భీష్ముఁడు ప్రవేశించును.]

భీష్మ—(తనలో) గురువుగారు స్వాశ్రమమునుండి గదలి వచ్చియు హస్తిపురికి రాక, మధ్య నీ సరస్వతీతీరమున దిగి నన్నుఁ బిలువ నంపిరి. ఇందులకుఁ గతమేమో? కానిమ్ము తినఁబోవుచు రుచు లెందుకు? (పరిక్రమించి) అదుగో గురువుగారు ఎవరో యొక శిష్యురాలితో నేమో మాటలాడుచున్నారు. పోయి నమస్కరించెదఁ గాక.

[అంబాసహితముగఁ బరశురాముండు ప్రవేశించును.]

పర-శా. అంతేవాసియె మాకు భీష్ముఁడతివా? యాతండు మా మాటకున్
సుంతైనం బ్రతిచెప్ప నోపఁ డొకచో శుంఠత్వముం బూనిఁ దాఁ
బంతంబే వహియించుఁగాక పరశుప్రాగల్భ్యముం జేసి వి
న్నింతుం జింతిలనేల? యూఱడిలు మో నీరేజపత్త్రేక్షణా!

అంబ—స్వామీ! యతఁడు మహాపరాక్రమశాలి యనఁగాఁ బ్రపంచమునఁ దానే యనియు నిఁక నెయ్యెడలను శూరులే లేరనియుం గడు గర్వించి యున్నాడు. కావునఁ దమ్మునుగూడ లెక్కపెట్టఁడనియే యే నూహించెద. స్వయంవరమంటపమ్మున ననేక రాజన్య సమక్షమ్మున నతండు వల్కిన ప్రగల్భమ్ములు చిత్తగింపుఁడు.

మ. "కలకుం గొడ్డలి వేల్పొకండు గురువౌఁ గానన్ బ్రణమ్యుండు త
క్కొరులౌ శూరుల శూరులంచు మది నే నూహింప మీరిప్పు డె
ల్లరునుం జూడఁగ నీ లతాంగులను హేలన్ స్వీకరింతున్ వృథా
గరువంబేటికి? నిల్వరించి నను ధిక్కరింపుఁడా! భూపతుల్."

పర—(సంతోషముతో) వాని పరాక్రమ మట్టిదియే. వాని యెదుట నీ రాజలోకం బన నెంత? దేవతలైనను నిలువఁజాలరు.

మ. కృతవీర్యాత్మజుఁ డాదిగాఁ గల ధరిత్రీనాధులన్ లెక్కరన్
బ్రతిపక్షక్షితినాథదర్పదళన ప్రజ్ఞామహోత్సాహులన్
ధృతిమన్ముఖ్యుల నే నెఱుంగుదు నహో! దేవవ్రతుం బోలు ను
న్నతుఁ డొక్కండును లేఁడు రాముఁడువినా నాచూచురాజన్యులన్.

అంబ—(తనలో) ఔరా ! ఈ మహనీయునికి శిష్యునియం దెంత గౌరవ మున్నది.

భీష్మ—(సమీపించి యంజలి ఘటించి)

సీ. ఏమహాభాసనం దిషువిద్య పెదఁజల్లి
మృత్యుంజయుఁడు కృతకృత్యుఁడయ్యె
ఎవని శక్తికి మెచ్చి యవనీధర కుమారి
కొమరునికన్న నెక్కుడుగఁ జూచె
ఏ మహావీరు పే రెదనెంచి భీతిమై
నృపు లాఁడుపోఁడుముల్ నేర్చుకొనిరి
ఎవఁడు కారణముగాఁ నవనీసురుల కవ
నీపాలకత్వంబు నివ్వటిల్లె

తే.గీ. నెవనిపితరులు రాజన్య నివహరక్త
ధారలన్ దృప్తులైరి యే ధన్యతముఁడు
శాపమునఁ జాపమునఁగూడ శక్తి నెఱపె
నట్టి నీకు నమస్కార మనఘమూర్తి !

పర—(కౌఁగిలించుకొని) అబ్బాయీ ! అటు గూర్చుండుము.

అంబ—(భీష్మునివంకఁ గోపదృష్టితోఁ జూచుచుండును.)

భీష్మ—(అంబవంకఁ దిరిగి తనలో) ఓహో ! ఈమె యీ మహనీయునికడ కేలరావలయును ? (యోజించి) నన్ను గురువుగారు పిల్పించుటకుఁ గారణ మీ కుహనాయోగినియే యైయుండదుకదా?

పర—గాంగేయా ! నీ లోకోత్తరమ్ములగు గుణమ్ము లన్నియు విని నేను సంతసించుచుంటిని. నిన్నుంబోల నొరులకుఁ గాదు.

చ. "జనకుని పెండ్లిచేసి గుణసత్తమతన్ గయికొంటి" వంచుఁ "ద మ్మునికి వివాహమున్ సలిపి ముజ్జగముల్ నుతికెక్కె" తంచు నీ గొనములు మౌనిసత్తములు గూడి ప్రశంస యొనర్పఁగాఁ గడున్ వినివిని నీ వివేకమును వేగతులన్ మది నెంతు నిచ్చలున్.

మ. విలువిద్దెన్ బలుమంది కిచ్చితిని మీ పృథ్వీశులం దేమి పా
బులయందేమి నినుం బలెన్ మదికి సేరన్ మోదమున్ గూర్ప రీ
యిల నిన్నుంబలెఁ గీర్తికిం దెఱవులై యేపారఁబో రొక్కరున్
గలిగె న్నాకు భవద్వశంబున యశఃకైవల్యలీలాగతుల్.

భీష్మ—(తనలో) నన్నింతగా నీ మహామహుఁడు నుతించుట యెందులకో ? ఈ యుపోద్ఘాత మూరకయ బయలుదేరు ననుటకు వలను పడదు. తృణీకృత బ్రహ్మపురందరుండగు నీ జగదేకవీరునకు నా వలననే కాదు మ తెవ్వరివలనను గావలసిన కార్య మొం డుండదు. కానిమ్ము. ఏదో తేలకయుండునా ? (వినయముగా ప్రకాశము) ఇదియంతయుఁ దమ యాశీర్వచనము. తమ శిష్య పరమాణువగు వీఁ డింతటినుతికిం దగఁడు. నాయందుఁ దమ కింత యనుగ్రహ మేని—

ఉ. నాదగు బ్రహ్మచర్యము ప్రణష్టము గాక యొసంగునట్లు స
న్నేదెస నేరు నాజిని జయింపక యుండెడునట్లు సత్యమం
దాదర మబ్బునట్లు ధనమందు నిరాశ జనించునట్లు మీ
పాదయుగాశ్రితు న్ననుఁ గృపన్ గని దీవన లీయ వేఁడెదన్.

పర—నీ కీ గుణమ్ము లన్నియును స్వతస్సిద్ధముగనే యున్నవి. ఇందుల కొకరి యాశీర్వచన మెందుకు ? (అంబను జూపి)

చ. అనఘుఁడవై సమస్తవిషయమ్ములయందును మేలుబంతివై
పనుపడు నీకుఁ జెప్పఁదగు పాడియె? యీ విషయంబు; శూరతా
ఖనివయి యీ కనత్కనక గాత్రిని దెచ్చి పరిత్యజింపఁగాఁ
జనునె ? యనాథయై యిది భృశంబు గృశించె నిటుల్ పొనర్తురే?

తే. గీ. గతము చింతింపఁగా నేల కడచిపోయె
నింక నేనియు నీ శర్వరీశవదన
ననుజునకుఁ బెండ్లిచేయు మీ యాఁడుగోడు
పోసికోనేల ? నీవంటి పుణ్యమతికి.

ఆ. వె. అబల లస్వతంత్ర లగుటచే నంగనల్
వారిఁ బ్రోచుచుండవలయుఁ బురుషు
లెచట స్త్రీజనంబు లెలమిమై వర్తింతు
రచట నిల్చు లక్ష్మి యనవరతము.

ఉ. అంగనలన్ వృథాగ నెవఁ డాఅడివెట్టి తిరస్కరించు నా
వెంగలికిన్ యశోబల వివేకములెల్ల నశించు నయ్యె నా
ర్యం గడు నిందసేయుదురు యోగ్యులు "వీఁ డధముం"డటంచు; స
త్సంగతిగల్గు నీ కిది యశస్కరమౌనె? తలంచి చూడుమా.

భీష్మ—(తనలో) ఓహో! తుద కీ యనాత్మజ్ఞ యీ యుపాయ మాలోచించి యీ మహాత్ము నాశ్రయించినది. ఆశ్రిత పక్షపాతిత్వము మహామహులకు సహజం బగుటచే నియ్యనఘుం డిందులకుఁ బూనుకొన్నాఁడు. కానిమ్ము. యథార్థము నివేదించిన వినక పోవునా? (ప్రకాశము)

మ. "ఎద నే సాళ్వునిఁ గోరియుంటి" నని తా నీ కన్నె నాతోడ దీ
నదశన్ జెప్పఁగ "నన్యసక్తహృదయన్ గైకొంట త" ప్పంచు నో
ప్పొదవన్ బొమ్మని యానతిచ్చితి మహాయోగంబు చేకూరి న
ట్లది వేడ్కం జని వెంటనే మరలి తా నేతెంచె మా ప్రోలికిన్.

అట్లు వచ్చి సాళ్వుండు తన్నవమానించుటకుఁ గారణంబు నేను రథమ్మెననుంచి తెచ్చుట యని చెప్పి తన చెల్లెండ్రతోఁ బాటు మదనుజునకుఁ దన్నుం గూడఁ బరిణయంబుఁ గావింపు మని వేఁడుకొనఁగ నే నంగీకరింపనైతి; అందులకుఁ గారణంబు సర్వజ్ఞులగు తమకు నేను వక్కాణింప నవసరములేదు.

క. కొండిక లగు కన్నియలకుఁ
బెండిలి యగు మీఁద నెట్లు పెండిలియౌ? నీ
యండజయానకు; నది గా
కొండొరు వలచిన లతాంగి నొప్పునె కొనఁగన్?

పర— (కోపముతో) ఇంతకును నీవు చెప్పఁబూనిన ముఖ్యాంశమేమి?

ఈపె నధోగతి పాలుచేసెదననియేకదా? ఏదో కొంచెె మీ కన్ని యయందు లోపముండుటంబట్టియే యీ విషయము మా వఱకు వచ్చుటయు మేము నీకుఁ జెప్పుటయు నీవు మా మాట తృణీక రించుటయుఁ దటస్థించినది. నీ వీ స్వల్పలోపమున కీ యబల నింత యనాదరింతువేని నా చేయు ప్రతిజ్ఞ వినుము.

ఉ. చంపెద నిన్ను నీ యనుజుఁ జంపెద నీదగు బంధువర్గమున్
జంపెద నీదు భృత్యులను జంపెద నా కెపరడ్డమైననున్
జంపెద నీ పురంబు పెలుచన్ బరశుజ్వాల నాభిలోపలన్
దింపెద మున్నుబోలె నృపతిప్రజమున్ బనిఁబూని దంపెదన్.

(పండ్లు పటపటఁ గొఱుకుచు) ఏమీ! నాకు శిష్యుండవై యుండి యీమాత్రమునేని నా యాజ్ఞను మన్నింపనేరవుగా? అపురా! జాతి!

ఉ. క్షత్రియజాతి యంచెఱిఁగి క్షత్రియులెల్ల నపాత్రులున్ ద్విష
ద్గోత్రులు నం చెఱింగియును గొండొక కాలమునుండి "యెందుకీ
శత్రుత" యంచు మిమ్ములను ఛాత్రులుగాఁ గొనుచుంటి నేఁడు నా
గాత్రమశేషమున్ రగులఁగా గమకించితి వౌర! దుర్మతీ!

నీ వెట్టివాఁడవైనను నీ యందలి వాత్సల్య ప్రాబల్యముం జేసి యింకొక్కమాట చెప్పుచుంటి నాలకింపుము.

ఉ. ఈ కమలాక్షి కీవు గతి యేదియుఁ గల్పన సేయవేని యీ
లోకములో మఱొక్క నృపలోకశిఖామణి యాదరింపఁడే
కాకినియై యిటుల్ తిరుగఁగావలె యౌవన దుర్మదంబు పల్
శోకలు నేర్పవచ్చు నెటుపోయిన నీ చరితంబు నీదగున్.

క. చిన్నతనము మానుము నీ
కన్నన్ మూర్ఖుండఁ గానుగా? నేను; మృగా
క్షి న్నీదు తమ్మునికిఁ బెం
డ్లి న్నాకై సేయు మినుమడింపుము యశముల్.

క. ఎఱుఁగక తప్పొనరించియు
నెఱిగించిన యప్పు డెఱిఁగి "యేవ మిది" యటం

చరసి యది దిద్దుకొనుటయె
మరియాదసుమీ! వివేక మహితుల కెందున్.

భీష్మ—(తనలో) ఈ యనముండు తా నేది తలఁచిన "నది యట్లు కావలయు" ననువాఁడే గాని యొకరు చెప్పు త్రోవకు వచ్చువాఁడు గాఁడు. పోనిమ్ము. "గుర్వాజ్ఞగదా?" యని యిందుల కొప్పుకొందమన్న నియ్యది యననురక్త దాంపత్య మగుటచేఁ గులనాశనంబునకు హేతువౌను. కావున నేదేని తెఱంగున నీ మహాత్ము నొప్పించుటయు నొప్పకున్న నియ్యనఘు నాజ్ఞచొప్పున నాహవంబునకు దిగుటయు నిందుఁ గర్తవ్యములు. (ప్రకాశము)

చ. గురువరులయ్యు మాయెడలఁ గూరిమిగల్గిన వారలయ్యు నొం
డొరుల తెఱంగునన్ బలుకు టొప్పునఁటయ్య! పరానురక్తయౌ
తరుణి కుటుంబమున్ జెఱుపదా? యిటు దా ముపదేశముం బొన
ర్తురె! "వినలే" దటంచు నను దూఱుదురే! యిది నాదు దోసమే?

క. గురు లేమనినను శిష్యులు
త్వరపడఁగారాదు వారె దయఁ జూతురు కో
పరసము కొండొక మరలిన
తఱినట్లగుటన్ బ్రశాంతి దగు శిష్యులకున్.

తా మేమి వచించినను నయ్యవి మా కాశీర్వచనములు. తమతో మాకు వివాద మెన్నఁటికిని సమంజసముగాదు. శాంతి వహించి యీ దీనుని మన్నింపఁ బ్రార్థించెదను. (అంజలిపట్టి నిల్చును.)

పర—(కోపముతో)

మ. "గురువీతం" దని పూర్తిగా నెఱిఁగియున్ గ్రూరుండవేకాక ధి
క్కారణంబుం బొనరింతువే ఖలమతీ! కార్యం బకార్యంబు నా
నెఱుఁగం జాలక యేను జెప్పెదనె? నీవే నాకు బోధించుటల్?
గరువం బింత జనించెనే? సరి సరే కానిమ్ము యుద్ధం బిఁకన్.
ఓరీ! గురుద్రోహీ! క్షత్రియకులాంకూరమా!

చ. చిరమునసుండి శాంతమును జెందిన నా హృదయంబులోని చి
చ్ఛురులఁగఁ జేసియున్ బయికి యోగ్యగతి న్నటియించుచుంటి వే
నెఱుఁగనె ? యింతమాత్ర మిదియే పరికింతువుగాక బ్రాహ్మణ
స్ఫురణము వేగఁబోయి బలముల్ గొలువన్ జనుదెమ్ము పోరికిన్.

భీష్మ—(తనలో) ఇఁక గురువుతో గ్రుద్దులాట యెట్లునుం దప్పదు. తప్పకపోవుఁగాక ! ఇదియును గుర్వాజ్ఞ గనుక సంత తృప్తిదము గాదు. కాని వాక్పారుష్యము మాత్రము వారికిఁ జనుఁ గాని నారు లేశమును జనదు. కావున వినయముగనే మనవిచేసికొందుఁగాక. (ప్రకాశము) దేవా ! దేవర వృథాగా నాపై నిట్లు కినిసిన నే నేమి మనవి చేసికొనువాఁడను ?

శా. నాకున్ మీకును బోరు న్యాయమగునే ? నన్మీరు నిర్జించినన్
మీకున్ గీర్తిఘటిల్లునే ? యొకట నేమి మ్మోడఁగాఁ జేసినన్
లోకుల్ కాకులు గేలిసేయరె ? దయాశత్వంబు వోనాడి నా
పైకిన్ వచ్చుట ధర్మమే ? రిపుఁడనే ? ప్రాజ్ఞుల్ ప్రశంసింతురే?

పర—(కోపముతో) ఏమీ ! నీవే నన్ను నిర్జించెదవుగా ? కానిమ్ము. నీ కీ ధైర్య మెక్కడినుండి వచ్చినదో నే నెఱుఁగుదునులే.

ఉ. "రాముని కోడె నీ పరశురాముఁ" డటంచును "వాఁడు క్షత్రియ
గ్రామణి" యంచునున్ దలఁచి కాఱులు ప్రేలఁదొడంగి తీవు శ్రీ
రాముఁడు నిన్నుఁబోలె నొక రాజకుమారుఁడు గాఁడు విష్ణు తే
జోమహితుండు నా వలెనె; సూక్ష్మమతుల్ గురుతింతు రింతయున్.

క. రాముండె నేను నేనే
రాముఁడు మా యిరువురకుఁ బరాభవ మనఁగా
నేమి ? యిది యొప్పకుందురె ?
ధీమంతులుఁ దత్త్వవిదులుఁ దేజోధికులున్.

కానిమ్ము. దీనికేమి ? నీవు సైన్యసమేతుండవై యరుదెమ్ము. సకలమ్మును బదఁపడి తెలియగలదు.

భీష్మ—(తనలో) పృథివి పుట్టినది మొద లెవ్వరికిని దటస్థింపని దురవస్థ

నాకు (దిటస్థించుచున్నది. కానిమ్ము. ఇందులకుఁ బ్రతిక్రియ కన్ప ట్టదు. నే నొకటి చెప్పిన వేఱొకటిగాఁ బరిణమింపఁ జేయు నీ మహామహునితో నేమి వచించినను గలహకారణమే యగుచు న్నది. (ప్రకాశము) స్వామీ! తా మిప్పు డూహించినట్లు నేను దమ్మును జయింతునని కాని తాము శ్రీరామున కోడిపోవుటచే నస్మదాదులకుఁ గూడ లొచ్చని కాని నా యభిప్రాయము కాదు. నే నేమి మనవిచేసికొన్నను దమ హృదయమున కది యన్యథా పరిణమించుచున్నది. కావున—

ఉ. దేవరయాజ్ఞ చొప్పున నిదే యనిఁ జేయగ నియ్యకొంటి మీ
సేవ ఘొనర్చి మున్ను కృషిచేసి గడించిన శస్త్రవిద్యయే
పావన తేజ! నా కిపుడు బాసట సేసెడుఁగాక పేన లిం
కేవియు నాకు నేటికి? మహీయము మీ పదభక్తి చాలదే?

ఆజ్ఞయొసంగుఁడు. రథ్మినై యరుదెంచెదను. (నిష్క్రమించును.)

అంబ—చూచితిరికద, మీ శిష్యుని దురహంకారము? నాకై యమోఘ వచస్కులగు తమ వాక్కుఁ గూడ వృథాగా వినియోగించితిరి. మిమ్ములనే యపమానించువానికి నాబోఁటి బోటి యొక లెక్కా?

పర—(కొంచెము కోపముతో) కుమారీ! ఇందు నీ లోపముఁ గూడ నున్నది గాని లేకపోలేదు. ఏమైనను మచ్ఛాసన మతిక్రమించుటఁ జేసి యవశ్యము నతని శిక్షించితీరెదను.

అంబ—అతఁడట్లు సమర్థించెనే కాని నా లోపము లేశమును లేదు. ఏ మంటిరా? నే నీస్వయంవరమునకు మున్నే సాళ్వుని వరించి యుంటిని. నా చెల్లెండ్రకొఱకు మాత్రమె స్వయంవర మేర్పడి నది. వినోదముగాఁ జెలికత్తియలు నాకుఁ గూడ స్వయంవరోచి తాలంకారమును జేసిరిఁ అంతియ కాని నే నిం దుద్దేశింపఁ బడిన దానఁ గాను. ఇది యిట్లుండ—

తే. గీ. బ్రహ్మచారిగదా! తాను బడఁతి నెట్టు
లంటె? నిడియు స్వయంవర మగుట యెఱిఁగి

చిత స్థలమ్మున కివతరింపుదము రమ్ము. (నిష్క్రమింతురు.)

అంబ—(చూచి) మునుమున్న భార్గవుఁడే శిష్యునిపై ననేకములుగ శరములు గుఱియుచున్నాఁడు. ఔరా! ఒకబాణమేని దన యరదము పొంతకుఁ గూడ రాకుండఁగనే గాంగేయుండు వారించి మరలఁ గొన్ని యమ్ములు గురువుపై నిగుడ్చుచున్నాఁడు. (ఆశ్చర్యముతో) ఈ యుద్ధము గడు భరముగా నున్నయది. ఇది చూచుటకే కడు భీతిగలిగించుచున్నది. (ఆకసమువంకఁ జూచి) అంబరచరుల విమానము లెల్లయెడల నిండినవి. ఋషు లందఱును బరశురామ పక్ష మవలంబించినట్లు కనుపట్టుచున్నారు. ఔరా? యెన్నిసార్లిరువురును మూర్ఛిల్లి మరలఁ దెప్పిఱిల్లుచున్నారు. ఎన్నెన్నిమహాస్త్రములు ప్రయోగించి వారించుకొనుచున్నారు. (వినుట నటించి) గురువరుఁడు సింహనాద మొనర్చి యేమో అనుచున్నాఁడు.

(తెరలో)

ఉ. నిన్ననె చచ్చిపోతివని నే ననుకొంటిని గాని యంతలోఁ
గ్రన్నన నూర్పువచ్చితివి కాఁగల తక్కిన బన్న మీ దినం
బున్నది కాచికొమ్ము ప్రలయోగ్రము లీ శరముల్ భవాదృశుల్
వెన్నిడి పాఱిపోదు రివి వీనులు సోకిన యంతమాత్రనే.

అంబ—(బొమముడిపాటుతో) నిన్న నంతవఱకు వచ్చిన మాట సత్యమేకాని యంతకు మున్నియనకుమాత్ర మీయవస్థ పట్టలేదా? తుద కేమి జరుగునో కాని యిప్పటికి గురుశిష్యులలో నొకరి కొక రెప్పట్లను దీసిపోయినట్లు లేదు. (పరికించి) భీష్ముఁ డేదో ధ్యానములో నున్నట్లు తోఁచుచున్నది. (ప్రక్కకుఁజూచి) ఎందులకో కలహాశన ముని యిటు డిగుచున్నాఁడు.

నార—(ప్రవేశించి) గాంగేయా? తత్తఱపడి యనుచిత కృత్యమును జేయుచున్నాఁడవు.

చ. వసువులు నిన్న రాతిరి యవంధ్యతరంబగు మోహనాస్త్రమున్
వెస నస్మృతి కెక్కఁజేసి రిది విష్ణువుపై గురువర్యుపై ద్విజా

గర్విసరునిపైఁ బ్రసారితముగా నొనరింతె? యెఱుంగఁడీ శర
ప్రసరణ మాగుపంత్రిమును రాముడు నీమది నేమియెంచితో!

భీష్మ—(ప్రవేశించి) మునీంద్రా! అయ్యనఘుఁ డిద్దాని నాగుట యెఱుంగఁ
డను హేతువుననే నే నిది ప్రయోగింపఁ దగ దనుట యంత
యుక్తి యుక్తముగాఁ దోఁచదు. మీ రనేక రణమ్ములు చూచి
యుండియును నట్లు వచించుటకుఁ గల మారయఁ జాలకున్నాఁడ.

పార—(తనలో) ఇప్పట్లు సీతనికిఁ జెప్పఁదగిన యుక్తియే లేదు.(యోజించి)
ఇట్లగుఁగాక. (ప్రకాశము) గాంగేయా! నీగురుండునై న్యసమేతుం
డవై యనికి రమ్మన్నప్పుడు నీ వేమంటివో జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చికొనుము.

భీష్మ—(స్మృతి నభినయించి "దేవర యాజ్ఞచొప్పున" అనునది
మరలఁ జదువును.)

పార—అదుగో "మీ సేవ పొనర్చి మున్ను కృషిచేసి గడించిన శస్త్ర
విద్యయే" అని కదా! చెప్పితివి. దాని కర్థమేమి? నేను మీ
యొద్ద జదువుకొన్న శస్త్రవిద్యచేతనే మీతోఁ బోరాడెదఁ గాని
యితరము లేశమును సహాయముగాఁ గొనననని యభిప్రాయము
స్ఫురించుచున్నది. ఈ మోహనాస్త్రము నీవు వెనుకటి జన్మ
మునం దెఱిఁగినదియు నిపుడు వసువులచే స్మారితమైనదియుఁ
గాని జామదగ్న్యుని కతన సంపాదించినది గాదు కావున—

ఆ. వె. సత్యసంగరుఁడవు సత్యప్రతిజ్ఞుఁడ
వనఁగ వినుతి కెక్కి నట్టి ఘనుఁడ
వింత స్వల్పమునకు నిట్లేల వ్రతభంగ
మాచరించుకొనెదవయ్య వృథగ?

భీష్మ—(తనలో) ఈ మహాముని కలహాశనుం డయ్యును నియ్యెడ
నెందులకో వారింపఁ బూనుకొన్నాఁడు. (ప్రకాశము) మునీంద్రా!
ఇప్పట్లు మీరు చెప్పఁబూనినది కొంత యుక్తియుక్తముగనే యు
న్నను, సమంజసముగా మాత్రము లేదు. ఎవ రేమి చెప్పినను
నేను రణమునుండి మరలువాఁడను గాను.

ఉ. వచ్చినఁ జచ్చిపోవలె వెసన్ గురువయ్యని చేతిలోన, న
స్మచ్చటులాస్త్రసంపదకు మట్టుమఁడేనియు లొచ్చుగావలెన్
వచ్చినవాఁడు వచ్చెనిఁక వారణచేయకుఁ డయ్య! మీ సుతుల్
నచ్చవు మాకు; మాపయిఁ జలంబు వహింపకుఁడయ్య! యియ్యెడన్.

నార—దేవవ్రతా! ఇంతటితో మీ సంగరము సమాప్తమే కాని యిఁక జరగనేరదు. దేవతలయు ఋషులయు నభిప్రాయము గట్టిగా నిట్టులున్నది. అదుగో జమదగ్ని తాఁ దన కొమరునకు బోధింపుట కిటు వచ్చుచున్నాఁడు. పరికించితివా?

[జమదగ్ని ప్రవేశించును.]

జమ—(తత్తఱపాటుతో) తండ్రీ! పరశురామ!

ఉ. నాకయి ఘోరమైన ప్రతినన్ గయికొంటివి మున్ను, దానిచే
వ్యాకులమయ్యె లోక మటుపై నెటులో శమమున్ వహించి యా
కాఁకకు మాఁడియున్ మరలఁ గన్నడి క్షత్రియజాతి మెల్లఁగా
మేకొనె వృద్ధి వెంటనె శమింపఁగఁ బూనెదవయ్య! పుత్రకా!

[పరశురాముఁడు ప్రవేశము.]

పర—(నమస్కరించి) తండ్రీ! నే నొక్కటిఁ జెప్పెద నవధరింపుము.

ఉ. అప్పటి కార్తవీర్యరణ మాదిగ సంగరరంగమందు వీఁ
డెప్పుడుగాని వెన్కఁ జనఁడింతయు లోక మెఱుంగు భీష్ముఁడో!
విప్పులకుప్ప యాతఁడు నినున్ వెనుదీయుట సున్న యూరకే
చెప్పఁగనేల? మమ్ముఁ గృపసేసి రణమ్మున కాజ్ఞ యీఁదగున్.

జమ—కుమారా! నేఁటి కిరువదియేడుదినములు కావచ్చెను గదా? ఒకరికొక రించుకేని దీసిపోతిరా? కాదుగాక—

ఉ. శాపముఁ జాపమంచు రిపుసంహృతికై గల దొక్కయుగ్మ మిం
దాపదలందుఁ దప్పఁ మన కాద్యము ముఖ్యము, క్షత్త్రజాతికిన్
జాపము ముఖ్య మట్లగుట శాంతివహింపఁగదయ్య! యెందుకీ
పాపపుఁగృత్య మియ్యది తపస్వులకున్ హితమౌనె? పుత్రకా!

పరశు—కుమారా! చూచితివా? జమదగ్ని తన తనయున కెట్లు శాంత వచనములు బోధించుచున్నాఁడో? నీ వీ సమయమున గురుని కటమునకు నరిగి మ్రొక్కితివేని నిన్నాతఁడు మిగుల గౌర వించును. ఇంతకన్న నీ వయ్యనఘు నిర్జించుట యశస్కరంబని తలఁపకుము. నా మాట వినుము.

(పరశురాముని యొద్దికిఁ దీసికొని చనును.)

భీష్మ—(తనలో) ఈ మునివచనం బుల్లంఘించితినేని మూర్ఖతగా నుండును. అంత గురుఁడు నన్నపమానించినచో నెప్పటిసమ రము స్థిరమయియే యున్నదిగదా! (నమస్కరించును.)

పర—(తనలో) ఈతండు మోహనాస్త్ర ప్రయోగాభిముఖుండయ్యును నిమ్ముని వచనంబులకతన వైరంబుడిగి నమస్కరించుచున్నాఁడు. ఇఁక నాకుఁ బంతమెందుకు? ఇట్లగుఁగాక (ప్రకాశము) శాంత నవా! నీ కతన నేను ధన్యుండను కృతకృత్యుండను.

ఉ. నన్ను జయించి తీవు మునినాథులుసాక్షిగ మోహనాస్త్ర సం
పన్నతఁజేసి నీజయ మపారముచం బొనఁగూర్చె నాకు నీ
కన్న ధనుర్ధరుండు త్రిజగమ్ములయందును లేఁడు నీకు సా
టెన్నఁగ నీవె నీకతననే యిఁక నే బలవంతుఁడంజుమీ.

(అంబ దిక్కై)

ఉ. ఈతఁడు నాకె కాదు త్రిదశేంద్రులకేని యజేయుఁ డింకనో
పూతచరిత్ర! నీ వెటకుఁబోయెదవో యటఁబొమ్ము చూచితే
చేఁతకు మించినంతపనిఁ జేసితి శక్యముగాక పోయె నీ
వ్రాఁతకు నే నెవండ? మగువా! నగుఁబా టిఁక నేమి చేసినన్.

అంబ—(లజ్జాదైన్యములతో) గురువర్యా! మీ శక్తివంచనలేక యుప కృతికై ప్రయత్నించితిరి. ఇంతకన్న నేమి సేయుదురు? తమకు వృధాగా నింత పరిశ్రమ మిచ్చినందులకయి నన్ను క్షమింప వేఁడెదను. నా యవమానమా? ఇది యెన్నఁటికి నే విధమునఁ దీఱవలయునో అప్పటికి నా విధమునఁ దీఱఁగలదు. నాకు

సెలవొసంగుఁడు. నేను భవిష్యద్గతికయి యత్నింపవలయు.

(నిష్క్రమించును.)

భీష్మ—(వినయములో)

ఉ. బాలుఁడ నైన హేతువున భావిగతుల్ గనలేక మీ యెడన్
జాల నవజ్ఞ చేసితిని ధాత్రుఁడనయ్యు వృథాగ్రహమ్ముమై
నాలములో నెదిర్చి యిదియంతయు దేవరయోర్చి పల్కి న
చ్చాలిక మయ్యెఁగాక యిటులైఁతురె? వేఁటొక తెప్పులేనియున్.

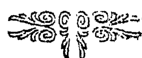
నా కాజ్ఞ యొసంగుఁడు. (నిష్క్రమించును.)

జన—తండ్రీ! యిఁక నీవీ సాహాయ్యభవ్య ముడిగి మావలెనే శాంతము
ఖండవై వస్త్రాతెప్పుము. వనుము. మే మరుగుచున్నాము.

(అందఱును నిష్క్రమింతురు.)

గద్య.

ఇది శ్రీ .... తిరుపతి వేంకటేశ్వరులచే రచియింపఁబడిన
పాండవజననమ్మునఁ ద్వితీయాంకము.



ఓం

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

పాండవజననము



చతుర్థాంకము

[అంత వ్యాసులు ప్రవేశించుచు.]

వ్యాసు——(తనలో సంతోషముతో)

మ. యమునా ద్వీపమునందు నన్నుఁగని కన్యాత్వంబు లోపించునం
చు మదిన్ జంకె త్యజించి పేర్మిమెయి నిచ్చో నన్ను ధ్యానించె నా
కమరె న్నేఁటికిఁ దల్లిఁ గాంచఁదగు భాగ్యం బెంతపుణ్యంబు నే
మముమై మున్నొనరించికొంటి నా కదా మాతల్లి నీక్షింపగన్!

(స్మృతి నభినయించి) అవును. అప్పుడు తల్లితో "నన్ను నీ వెప్పుడు స్మరింతువో అప్పుడ నీ యెడకు వత్తు" నని చెప్పియుంటిని. కావునఁ బోయెదను. (పరిక్రమించి) హస్తిపురికి వచ్చితిని. (యోజించి) తల్లి నన్నుఁగనిన పదపడి యేమైనదియు నెచ్చట నున్నదియు నుంతేని యెఱుంగక తపస్సమాధిలో నున్న నాకుఁ దల్లి యెక్కడ నున్నదియు నెట్లు తెలిసెడిని? అక్కటా! యెక్కడ కేగుదును? (ధ్యానము నటించి)

ఉ. నా జనకుండు సన్మునిగణ స్తవనీయ చరిత్రుఁడేనియున్
నా జనయిత్రి సర్వ భువన స్తవనీయగుణాఢ్యయేని ని
ర్వ్యాజ పరోపకారపరమై మది నాయది యొప్పునేని నా
కో జగదీశ! నా జననియున్కి సమస్తము గోచరించుతన్.

(కన్నులు మూసికొని మరలఁ దెఱచి సంతోషముతో) ఆహా! భగవదనుగ్రహమువలన సమస్తముం గరతలామలకముగఁ బొడ

కట్టినది. ఔరా? అప్పుడే యెన్ని మార్పులు జరిగినవి! కాల మహా వార్యము.

సీ. శంతనుండు మఱియ జననిఁ బెండిలియాడెఁ
గలిగి రిర్వురు సుతు ల్లలితమతులు
వారి బాల్యముననే ధారుణీపతి వోయె
భీష్ముండు రక్షించెఁ బిదప వీరిఁ
బదఁపడి గర్వియై ప్రథముండు మృతిచెందె
రెండవవాఁడు ధీరుండు ప్రబలె
నంబికాంబాలిక లతనికి సతులైరి
యతికాముకుండయి యతఁడు సమసె

తే. గీ. వంశ మంతరించెడి దురవస్థ వచ్చెఁ
దల్లిమాటకు గాంగేయుఁ డొల్లఁడాయె
దానిపై నాదు జన్మం బతనికిఁ దెలిపె
నాతఁడును సమ్మతించె న న్నంబ తలఁచె.

(సంతోషముతో) ఔరా! భవితవ్యత? ఎఱుఁగనియప్పుడును దల్లిం యున్న యెడకే వచ్చితినే. (పరిక్రమించి) ఇదియే నగరు. (పరికించి) తల్లియును గాంగేయుండును నా రాకకయి వేచుచు నేమో మాటలాడు కొనుచున్నారు. పోయి నమస్కరించి జన్మమును గృతార్థముగా నొన రించుకొనియెద.

[భీష్ముండును సత్యవతియుఁ బ్రవేశింతురు.]

భీష్మ—తల్లీ! ద్వైపాయనుండు తపస్వికతన జనించుటంజేసి బ్రాహ్మ ణుండనియు మనము క్షత్రియులమనియు సంశయించుచున్నట్టు లున్నావు. అట్టి సంశయము లేశమును వలదు.

ఉ. హైహయుఁ జంపి మీఁద జమదగ్ని తనూజుఁడు మధ్గురుంపు పూ
ర్ణాహుతిఁజేసె క్షత్రియకులాంకురముల్ మఱి యెుల్వకుండ ని
ర్వాహకుఁడై జ్వలత్పరశువహ్నిశిఖాతతియందు విప్రసం
దోహముగాదె క్షత్త్రికుల దోహదమయ్యె ననంతరంబునన్?

ఇదిగాక పారాశర్యుండుఁ గూడ నా వలెనే యిందు నియోగింపఁదగిన వాఁడే కాని యన్యుండు గాఁడుగదా!

సత్య—తండ్రీ! సర్వధర్మము లెఱింగిన నీకు నేను జెప్పవలసిన దేమి యుండును. అతనివలననో నీ వలననో యీ వంశము వృద్ధినందఁ దగినది. లేనిచో నింతటితో విచ్ఛిన్నము కాఁదగినది.

వ్యాసు—(సమీపించి)

చ. బహుళశత రాపయమ్ములను బాపఁగఁ జాలెడు మాతృభక్తి దు
స్సహదురిత ప్రచారము నసార మొనర్చెడి మాతృభక్తి తా
నిహపరశోభనంబు లుదయింపఁగఁ జేసెడి మాతృభక్తి నా
కహరహమున్ బ్రవృద్ధమగునట్టు లొనర్పుము తల్లి మ్రొక్కెదన్.
(నమస్కరించును.)

సత్య—(సంతోషముతోఁ దనలో) ఎంతధన్యాత్మురాలనోకదా! ప్రాజ్ఞుఁడగు పుత్రునింజూచి యానందింపఁగలిగితిని. విజితేంద్రియుండగు పరాశరుం డప్పుడీ నిసువు ననుగ్రహింపఁడేని యిప్పటి యవస్థం బట్టి నే ననపత్యురాలనే కావలసినదానను. నా కిట్టి సుయోగ ముండుటంజేసియే పరమవిరక్తుండగు నమ్ముని కట్టి ప్రవృత్తి గలిగినది. (కౌఁగిలించుకొని ప్రకాశము) తండ్రీ! చిరాయుష్మంతుఁడవయి సర్వవిధముల వన్నె కెక్కుము. పుణ్యాతిరేకమ్మెవం జేసి తిరిగియు నిన్నుఁ జూడగలిగితిని.

భీష్మ—(నమస్కరించి)

శా. వేదవ్యాసుఁడ వంచు సర్వజగతీవిఖ్యాత పాండిత్య స
మ్మోదస్వాంతుఁడ వంచు ధర్మవిదులం పూర్ణుండవంచున్ భవ
త్పాదద్వందముగాంచు వారలకుఁ బాపం బుండదంచున్ శ్రవ
స్స్వాదార్హంబగు నీ చరిత్రము వినన్ సంతోష మయ్యెన్ మునీ!

ఉ. ఇట్టి మహానుభావుఁడ వహీనమహత్త్వయుతుండ వీవు తోఁ
బుట్టినవాఁడ వౌదువఁట! పూర్వభవార్జిత పుణ్య మెట్టిదో?

నెట్టన నిన్ భరింప ధరణీతరుణీమణి యేమి నోఁచె ? నీ
పట్టణభాగ్యమేమొ ? నినువంటి మహాత్ముని రాఁ గైకొనెన్.

వ్యాసు—(గౌరవముతో) గాంగేయా ! నీవంటి పావనచరిత్రులు మును లలోఁ గూడఁ గడు నరుదు. నీకు నాయందేకాదు. అందఱు యెడ లను మంచియభిప్రాయమే యుండును. (తల్లిదిక్కై)

ఉ. ఎంతయొ కాలమాయె మనుపెన్నఁడు నన్నుఁ దలంపలేదు నే
డింతగ నాపయిన్ దలఁపదేటికిఁ బుట్టె ? వచింపుమమ్మ ? యే
చింతయొ లోన నున్నటులు చెప్పఁ దొడంగెగదమ్మ నీ ముఖా
భ్యంతరదీప్తి దానిఁ దెలుపంగదవమ్మ యొకింత దీనికిన్.

సత్య—(విచారముతో) కుమారా ! సర్వజ్ఞుండవయ్యును నన్నేల యడిగె దవు ? నీ యనుజు లిరువురిలో జ్యేష్ఠుఁడు వివాహము కాకమున్న గతించె. ఇఁక రెండవవాఁడు వంశకరుండగునని దలఁచుచుండ నాతండును క్షయరోగగ్రస్తుండై వంశంబు నెగడింపకమున్న మృతిఁజెందె. ఇఁక నీతండు బ్రహ్మచర్యవ్రతస్థుఁడుగదా! చంద్రుఁడు మొదలుకొని యింతవఱ కవిచ్ఛిన్నముగా నెగడుచున్న యిక్కురు వంశమునకు నేఁటికెట్టి దురవస్థ తటస్థించినది. (కన్నీరునించును)

వ్యాసు—(విచారించుట నటించి) తల్లీ ! యీయిడుమ. ఇందులకుఁ బ్రథమకారణము నీ తండ్రియగు దాశరాజు. నే నిట్లంటి నని నీ వన్యథా భావింపకుము.

ఉ. సర్వవిధమ్ములన్ మిగులఁ జాలినవాఁ డనవద్యుఁ డన్నిటన్
ధూర్వహుఁ డీతఁ డుండఁ దన తోకముగన్న సుతుండు విశ్వభూ
నిర్వహణం బొనర్చుటది నీతియె ? దేవుఁడు మెచ్చునే ? గుణా
ఖర్వులు సమ్మతింతురె ? యిఁకన్ గులవృద్ధియు సంఘటిల్లునే ?

ఇఁక నొక కారణము మన గాంగేయుని నిరంకుశత్వము. ఈతండు సకల ధర్మవేదియు శాంతుండును మహాసత్త్వుండును ననుటకు సందియము లేదు. ఐనను దైవవశమ్మునఁ గాశీరాజ

ప్రథమదుహిత కపమానము ఘటించు టట్లుండ దనకుఁబలె బలాత్కార సన్మాన మిప్పించినాఁడు.

ఉ. కొంచెము గొప్ప యాపెయెడఁ గొండొక దోషము గల్గుఁగాక యీ
చంచలబుద్ధి స్త్రీజనులు సాజముగాఁ గలవార లెందు మ
న్నించు పటంచు భార్గవుఁ డనింద్యచరిత్రుఁడు చెప్పినప్పుడే
నించుక లోఁదలంచవలదే ? కలదే ? యబలాపకారముల్.

ఈయెడ నీవుఁగూడ సమ్మతి చూపితివే కాని వారింపవయితివి.

సత్య—(తనలో) ఏమో యిప్పట్లి నితని యభిప్రాయమే యనుకూలముగా నున్నది. ఐనను గతించినదానికి వగచిన ఫలమేమి (ప్రకాశము) కుమారా ! దైవతంత్రము సర్వథా దుర్నివారముగదా ! ప్రకృతోపద్రవనివారణకై యత్నింపవలయును. అందులకై నిన్నుఁ దలంచితిని. నీవేమియుపాయము చెప్పెదవు ?

వ్యాసు—(తనలో) తల్లి ఈనియోగము నాపైనిడుటకే సంసిద్ధురాలై యున్నది. భీష్ముండు నేను బ్రహ్మచారినని తప్పించుకొన్నాఁడు. నేనునుదప్పించుకొందునేని యిఁక నీవంశ ముచ్ఛిన్నము కావలసినదే! అదిగాక,

క. తన తను వెవ్వరివలనన్
జనియించునో యట్టిజనని జనకుఁడునుం జె
ప్పినపని చేసి తనూజుఁడు
తన జననమునకుఁ గృతార్థతఁ గలిగించున్.

(ప్రకాశము) సర్వధర్మములు నెఱింగిన నీకు నేనేమి చెప్పఁగలను? నీవే యాజ్ఞాపింపుము.

సత్య—కుమారా ! నీ యనుజుని కళత్రంబులలో జ్యేష్ఠురాలగు నంబిక యందు దేవరన్యాయమున నపత్యం బుత్పాదించి యీ కురువంశమ్ము నుద్ధరింపుము. ఇయ్యది సనాతనాచారంబును శాస్త్రచోదితంబును నగుట నీ వెఱుఁగనిది కాదుగదా !

వ్యాసు—తల్లీ! ఇది శిష్టాచారంబును శాస్త్రసమ్మతంబును నగుననుట నిక్కవమే. ఐనను నా వంటి తపస్వికిమాత్రము గైకొనఁదగినపనికాదు.

ఉ. ఎన్నఁడు గాని కామినుల హేలలపై మతి లేక నిష్ఠఁగై
కొన్నతపస్వి లేడ! తమకున్ గొడుకుల్ మఱికూఁతు లన్న భ్రాం
తి న్నశియించు సంసృతిగతి ప్రవణుల్ గృహదాసు లేడ? యీ
తెన్ను విరాగి కేగతి విధించెడి? రాగికిఁ గాని శాస్త్రముల్.

భవత్పాదసాక్షిగా నేను భూతభవిష్యద్వర్తమానములయందు స్త్రీ ముఖ వీక్షణమాత్రము నందేని యిచ్ఛలేనివాఁడనయ్యెను.

క. తల్లియె వేదము శాస్త్రము
తల్లియె జపమున్ దపంబు తల్లియె గురువున్
దల్లియె సకలము దల్లియె
తల్లికి నెదిరించువాఁ డధమగతి నొందున్.

(గౌరవముతో) అంబలో నెల్లతల్లులవంటి తల్లివా?

ఉ. ధన్య వయోనిజాత వుచితజ్ఞవు రాజఋషీశ్వరుండు నా
మాన్యత కెక్కి న వ్వసుకుమారివి ధీవరుఁడై యఖండసా
జన్యము గన్న దాశనృపు సాఁకుడు కూఁతుర వార్యలోకమూ
ర్ధన్యవు నీ వచోరచన తప్పదు వేదము దప్పెనేనియున్.

సత్య—(సంతోషముతో) కుమారా! పితృభక్తికి గాంగేయునిం బలె మాతృభక్తికి నిన్నుఁ బ్రపంచమెల్ల మెచ్చుకొనునట్లు వర్తించినం దుకుఁ గడు సంతసించితిని. (భీష్మునిదిక్కై) అబ్బాయీ! యీతని కంబికాంతఃపుర నికటగతోద్యానమ్మున నంద వసతి నేర్పఱచి యుపచారంబునకు దగువారల నియోగింపుము. నే నంబికవద్ద కరిగి యిందుల కొప్పించి సుపుత్రుం బుద్భవించుటకుం దగిన సుకృతంబు నీఁదగు బ్రాహ్మణారాధ నాదికమం దప్రమత్తురాలనై యుండెదను.

(నిష్క్రమింతురు.)

గద్య.

ఇది శ్రీ .... తిరుపతి వేంకటేశ్వరులచే రచియింపఁబడిన
పాండవజననమ్మునఁ జతుర్థాంకము.



ఓం

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

పాండవజననము



పంచమాంకము

(తెరలో)

తే. గీ. రాత్రియెల్లను విరహాతురమున వేగి
వేగినంతన రాగ మావిర్భవింపఁ
బుష్పవతియైన పద్మిని పొందుఁ జేయఁ .
బోవుచున్నాఁ డినుండు కాముకుఁడు వోలె.

[సూర్యుఁడు ప్రవేశించును]

సూర్యు—(తనలో) ఎవ్వరీలతాంగి ! నన్నుఁ దన మంత్రశక్తిచే నాకర్షించినది. (ధ్యానించుట నటించి) ఓహో ! యీమె యాదవవంశప్రభవుఁడగు శూరుని పెద్దకుమారిత. వసుదేవుని చెలియలు, కుంతిభోజుని దత్తపుత్త్రిక. (పరికించి)

శా. ఆ నవ్వున్ మొగ మా కచావళిపసం దా నేత్రపున్ సోయగం
బా నాదారగు కౌను నా మిసిమిజెన్నొ చిన్నియొయ్యారపున్
మే నా గుబ్బలహొంక మా యధరపున్మే లెంతకేనిం దగున్
దీనిన్ గూడనివానిజన్మ మది యంధీభూత మింతేటికిన్ ?

ఈ కన్నియ తన చెలికత్తియతో నేమో ముచ్చటించుచున్నది. ఈ లతాకుంజముదాపున నుండి వినియెదఁగాక (అట్లొనరించును.)

[కుంతి చెలికత్తెతోఁ బ్రవేశించును.]

కుంతి—సఖీ ! ఇఁక మన మరుగ వచ్చును. నా సూర్యోపాస్తి యైనది.

(ఇరువురును బరిక్రమింతురు.)

సూర్యు—(తనలో) ఔరా! ఈ కన్నియ యంద మిప్పటి యవస్థంబట్టి యెంత పవిత్రతరముగా మన్నయది!

మ. జలకం బాడి మడుంగుగట్టియు నిశాంచద్దీప్తి పయ్యంటలో
వెలికిం బాఱఁగ నేశపాశ మురువై వెన్నంటి జాఱంగ మేల్
తిలకం బంతగ దిద్దకున్న నొసలపై దీపింప నిచ్చానసొం
పులు శృంగారరసాధిదైవతములై పొల్పొందు శుద్ధంబులై.

(పరికించి) ఈ మృదుశాంగి నన్నతి ప్రయత్నమునరప్పించియు నావంకకేని చూడక తనంతన పోవుచున్నయది. (ఎదురుగాఁ జని)

ఉ. ఎక్కడి కేగుచుంటి తరళేక్షణ! వీని ననాదరించి సి
మక్కువ నిక్కమం చిటకు మంత్రబలంబునఁ జేసివచ్చితిన్
దక్కులకేమి నా మదనతాపము వాపు మనుగ్రహించి యీ
దిక్కు మరల్చి చూపు సుదతీ! యెద తీపర మూఁగ రాఁదికన్.

చెలి—(అత్యాశ్చర్యముతోఁ జూచుచు నించుక తొలఁగుచు)

కుంతి—(తేజిపాఱఁజూచి తలవంచి తనలో) అక్కటా? నే నిపు డేమి సేయుదును? ఈ యనఘుఁడు త్రయీమయుండగు సూర్యుండు. మంత్రశక్తిం దిలకింపుటకై నా యొనర్చిన పరీక్ష తుదకిట్లు పరిణమించినది. (యోజించి) ఇట్లగుఁగాఁక (ప్రకాశము) దేవా! నా తప్పులు సైఁచి నా మనవిఁ గైకొని నా కసుజ్ఞ యొసంగ వేఁడెదను. మున్నుఁ జిన్ననాఁడు దుర్వాసునికిఁ బరిచర్య సల్పుటచే నమ్మహాత్ముఁడు నాయందు మిగుల దయగలిగి యిప్పటి యీ మంత్ర ముపదేశించి 'ఇద్దానిమహత్త్వమిట్టిది' యని చెప్పి చనియె. నేఁ డియ్యెడ స్నానం బొనర్చుతఱి నమ్మంత్రంబు స్మృతికిం దగుల స్త్రీ స్వభావసులభమ్మగు చాపలమ్మున ని న్నుద్దేశించి పఠించితి. అంతియకాని వేఱొక దురభిప్రాయము కలదాన నుగాను. సర్వజ్ఞుఁడ వగు నీకు నేను వచింపుట పునరుక్తి యని యింతతో ముగించుచున్నదానను. నా యపరాధమును సైఁపఁగోరెదను.

సూర్య—(అనురాగముతో)

క. కోరితివి వచ్చియుంటిని
నూరక యే నెట్లు పోవనోపుదుఁ దరుణీ!
నా రాక గాంచు దేవత
లాఱడి సేయరె? వృథాప్రయత్నుఁడ నైనన్.

చ. ఎఱుఁగవె మంత్రమంచు నది యిచ్చినమౌని మహానుభావుఁడం
చెఱుఁగుదు సర్వము౯ దెలిసి యీగతిఁ బల్కినయంతఁ బోవునే?
సరసిజనేత్ర! మంత్ర మది సారము దప్పదె? యేను నీ వచ
స్స్మరణికి లోఁగి పోయిన, విచారణ సేయకు మింక నెచ్చెలీ!

ఇది యిట్లుంచుము.

ఉ. కోరఁగ లేదు నీవు నినుఁ గోరియె యేఁ జనుదెంతుఁ గాక పో
నీ రమణీ! యొకింత గణింపుము నింపుము పేర్మి నీదు నో
య్యారము మున్ను నుంగని యహా! యని సొక్కుచునుందు నేఁటికిన్
గౌరవపూర్వకమ్ముగఁ దగన్ బిలువందియుఁ బోవ నేర్తునే?

(చేయి పట్టుకొనఁబోవును)

కుంతి—(తొలఁగి తనలో) ఈ యమలుఁడు నేను గన్యక నని యెఱిఁగియు ధర్మేతరంబగు పద్ధతికి దిగుచున్నాఁడు. ఇతనికి నే నేమి వచించినను మది కెక్కుట కడు దుర్లభముగా నున్నది. ఎట్లేని యియ్యనఘు నొప్పించి యి ప్పాపమునకుఁ దొలఁగి కన్యకాత్వమును గాపాడుకొనవలయు. (ప్రకాశము) దేవా! యేను మానవ జాతిదానను. నీవు దేవతలలోనివాఁడవు. ఇట్టిచోఁ గడు నీచురాల నగు నన్ను నీవు గైకొననెంచుట న్యాయమా? ఇదిగాక నేను గన్యకను. నీవంటి ధర్మజ్ఞునకు వ్రతభంగం బొనరించుటధర్మమెట్లగును?

సూర్య—(చిఱునవ్వు నవ్వి) తలోదరీ! ఊరక కాలయాపనం బొనర్చుటకు నీవిట్లు వల్కుచుంటివే కాని దేవతలకును మనుష్యులకును నిట్టి సంబంధమున్నట్టు లనేక దృష్టాంతములు గలవు. ఇఁక నీ కన్యకాత్వముంగూర్చి కొంత యోజింపవలసియే యున్నది కాని—

తే. గీ. మొన్న మొన్న పరాశర మునివరుండు
దాశకన్యకతో నిట్టి తగులొనర్చె
నతఁడు దప్పగునేని యెట్లనుమతించు ?
ధర్మశాస్త్ర మొనర్చిన ధన్యమూర్తి.

వారిరువురకును జనియించినవాఁడే ద్వైపాయనుఁడు. అమ్మహనీయు కతముననే ధృతరాష్ట్ర పాండురాజ విదురు లుద్భవించిరి. కొలఁది కాలమున వారిలో బాండుండు నీకు భర్తయగు. ప్రకృతి రహస్య మెరికిని దెలియకుండఁ గాపాడఁగల భారము నాది. సంశయింపకుము. నీకన్య కాత్వమునకు భిన్నంబు గలుగకుండ నేను వర మొసంగెదను రమ్ము. (చేయిపట్టుకొనును)

కుంతి—(స్పర్శసుఖమును సూచించి సిగ్గుతో) మహాత్మా! ధర్మవిరుద్ధంబని కాని లేనిచో నిన్నువంటి పురుషోత్తముం డెవ్వతెకు ఘటించెడిని ? (చేతితోఁజూపి) అదిగో నా పరిచారిక. దాని కీ రహస్యము దెలియకుండుట యెట్లు ? కావున న న్ననుగ్రహించి యనుజ్ఞ యొసంగుము.

సూర్యు—(నవ్వి) లతాంగీ! సర్వసాక్షినగు నాకుఁ దెలియదనియా నీ విట్లు చెప్పుచుంటివి ? మీ రాజులలో స్త్రీలకేమి పురుషులకేమి నాకుఁ దెలియని రహస్యములేని యుండవచ్చును. గాని దాసీదాసాదులకుఁ దెలియని గోప్యము లుండవుగదా ?

ఉ. వారలె మీరు, మీరె మఱివారలు, వాండ్రకు మీకు నించుకే
నారయ భేదముండ, దిటులైననె మీ మరియాద సాఁగు, నా
చారమనాదిగా నిటు లెసంగుచునున్నది చంచలాక్షి! న
న్నారక యేఁచనేల ? దయయుంచి కృతార్థుఁనిజేసి పంపుమీ.

మీకును బరిచారికలకునుంగల యాంతరంగికత్వ మిట్టిదట్టిదన వలనుపడదు. ఇది వినుము. సత్యవతి తన కోడండ్రలో జ్యేష్ఠురాలగు నంబికను వంశము నిల్పుమని వ్యాసునియొద్ద కనుప నాపె యమ్ముని యెడ నేవము గలిగి కనులు మూయుటంజేసి తత్పుత్రుండగు ధృత

రాష్ట్రిం డంధుండయ్యె. మరల సత్యవతి యంధుఁడు రాజ్యార్హుండు గాఁడని వ్యాసుని రెండవకోడలగు నంబాలికతో సంఘటించె. అయ్యతివయు వెలవెలఁ బోవుచు నజ్జటులునియం చనాదరము బ్రకటించె. అక్కతన నాపెకుఁ బాండురోగగ్రస్తుండగు పాండుం డుదయించె. పదఁపడి సత్యవతి విచారించి కొమరునిం జూచి.

క. పాయక నా యనుమతిచే
దాయాదులఁ గంటి వంధతాపాండుత్వా
పాయసము పేతు లేగతిఁ
జేయఁగనగు రాజ్య మేమిసేయుదుఁ బుత్రా ?

అని మరల నికనొక కొమరునిం గనుమని పెద్దకోడలికి నెట్టకేలకు నచ్చజెప్పిన నయ్యతివ, యాకృతి యేవమగు టట్లుండ శాస్త్రదూష్యము గూడనని యెంచి తన దాసిని సర్వాభరణ భూషితురాలుగా నొనర్చి తన కేళీగృహమ్మునకుండ నియమించె.

క. దాసియు వ్యాసుని మది కు
ల్లాస మ్మొదవింపఁదగువిలాసము లొప్పన్
జేసిన నంతట దానికి
వ్యాసనముఁడు విదురుఁడనెడివాఁడుదయించెన్.

ఆ విదురుఁ డిప్పుడు సర్వవిధముల వారితోపాటు గౌరవింపఁబడుచున్నాడు. దీనింబట్టి మీకును పాండ్రికునుం గల యైకమత్యము నీకుఁ బూర్తిగాఁ దెలిసియుండును. ఇంక నెందుకు జాల మొనరించెదవు. (చేతఁ జూపి) లతాంతసంతానదంతురం బగు నా నికుంజముఁ దిలకింపుము.

చ. దళముగ నల్లుకొన్నది లతాభవనం బది దానఁ బూలగు
త్తులు రతనంపుదీపములతోఁ దులఁదూఁగుచునున్న వింపుసొం
పులు గల పక్షిజంపతులు ముచ్చట లాడుచునున్న వయ్యెడన్
గలుగువిశేషముల్ గలయఁగాఁ గనుఁగొందము రమ్మ నెచ్చెలీ.

(కుంతి చేయిపట్టుకొని నిష్క్రమింతురు)

చెలి— (ఆశ్చర్యముతోఁ దనలో) ఆహా! నే నెట్టిపుణ్యము చేసికొంటిని? ఈమె చెలికత్తియ నగుటం జేసియే కదా! ప్రత్యక్షసూర్యునిం గాంచఁ గలిగితిని (మరల యోజించి) అవునుగాని యీమె కియ్యెడ నఘుకతనవేఁకటి యొదవినచో నయ్యది యెట్లు దాఁపనగును. అవురా! కన్నియలకు రజస్వలావివాహ మెంతటి దుర్దశ గలిగించుచున్నది. అతిబాల్య వివాహమువలెనే యియ్యదిగూడ హాస్యమే కాని వేఱొండుకాదు. (పరికించి తత్తఱపాటుతో) అత్యద్భుతముగనున్నదే? చిన్ని శిశువుం గైకొని కుంతియిటు వచ్చుచున్నది.

(శిశువుతోఁ గుంతి ప్రవేశించును.)

కుంతి—(విచారముతోఁ దనలో) అక్కటా దైవమా! ఈ పాపాత్మురాలి కింతటి చక్కని శిశువు నెందు కీవలెను?

చ. కలకలలాడు నెమ్మొగము కాంతులదొంతుల నీను మేను, సొంపు లొలుకు ముద్దుకన్నుఁగవ పున్నమవెన్నెల నేలు పాలబుగ్గలు నునుఁదేఁటిమొత్తమనఁగాఁదగు పెన్నెఱులున్ మృగేంద్రమున్ గెలిచెడి కౌను వీనికి నొగిన్ మృతి నేగతి సంఘటించితో!

(అతిదుఃఖముతో) అయ్యో నేనేమి సేయుదును? ఇయ్యెడ నీ చిన్ని శిశువు నీ నాముద్దులమూటను డించిపోయిన వీఁడు మృతి చెందక యెట్లు జీవింపఁగలుగును?

ఆ. వె. ఎవ్వరెత్తుకొందు? రెవ్వ రాడింతు? రె
వ్వారు పాలనిత్తు? రేరు పెంతు
రకట? యెంత దుష్టురాల నైతిని దండ్రి!
నిన్నుఁ గనఁగనేల? నేను గుఱ్ఱి!

అయ్యో కొడుక! నిన్ను నే నెట్లు వీడుదునోయి? చక్రవర్తివి కాఁదగిన లక్షణము లన్నియు నీకే కలవోయీ నాయనా! నా యనాథత్వము కారణముగా నీవు బాల్యమృతి నందుచుంటివి గాని నీకు నాయుర్దాయము లేకపోలేదు. తండ్రీ! యేమి సేయుదును? అయ్యో భగవంతుఁడ!

ఉ. సంతతిలేక పెన్నఁగల సారెకుఁ గుందుచు వందుచున్ మన
శ్శాంతి యొకింత గాన కొరు సాఁకఁదలంచియు సంశయించు సా
మంతులనేకు లుండఁ గొఱమాలినవానికి నాకు నిట్టి శ్రీ
మంతు నొసంగ నీకుఁ జలమా ? యిల మానిను లెందు లేరొకో?

చెలి—(దగ్గఱఁజని) నెచ్చెలీ! సంతోషసమయమున విచారించెదవేల ?
నీ కొమరుని కించుకయు భయములేదు. ఏదేని యుపాయముచేసి
పెంచెద. ఈఁబడిల్లము. (శిశువుం గైకొని) తండ్రీ! యెంత
చక్కగా నుంటివోయి ? (కుంతి దిక్కై) మొగము మూఁడు
మూహూర్తముల నిన్నుఁబోలి యున్నది. తక్కిన లక్షణములు
మాత్రము చాలవఱకుసూర్యునింబోలియున్నవి. (అని ముద్దు
వెట్టుకొనును)

కుంతి—(శిశువుం గైకొని) చెలీ! ఈ శిశువు నీ వెట్లు గోప్యముగాఁ గాపా
డినను నీ రహస్యమెట్లో బయలఁబడకమానదు. కావున వేఱొక
యుపాయము జూడుము ? (మరల దుఃఖముతో) దండ్రీ! నీవిట్టి
నిర్భాగ్యురాలి కడుపున నుదయించుట చేతఁగదా నీ కే యుత్సవ
ములును నే రక్షలును లేకపోయినవి.

తే. గీ. అంతిపురముల నుండెడి యతివలేని
చంటిపిల్లలరక్షకై జంకుచుండ్రు
కాన నేగతి డించెడిదాన నకట!
కనులు దెఱవని పసికూన కాన ! ఏన్ను.

(కోపముతో)

ఉ. ఏమని యొప్పి నారొకో ? మునీంద్రులు దాము రజస్వలాంగనల్
ధామములందుఁ బెండ్లికి నెదఁ దపియించెడిరీతి చక్కటా!
కామము గెల్వశక్యమె ? యఖండమనీషులకేని యట్టిచోఁ
గామిను లేడ ? కామునివికారములేడ ? సతుల్ యతీంద్రులే ?

ఔరా ! అనుభవశూన్యులగు మాన్యులవలన జగంబున నెట్టి
యిక్కట్టులుప్పతిల్లుచున్నవి. (సూర్యునుద్దేశించి) దేవా! త్రయీమయః

చ. అతిగతి నీవు నాదుగతి నారయవైతివి సిగ్గుకల్మి ము
న్నరయఁగఁజాలనైతి నిటులౌట; కటా! శిశుహత్య కేగతిన్
గరములువచ్చు? నెట్లు చనగల్గుదు నీ పసికూన డించి? యీ
మరణము నీకు సమ్మతమె? మానినులన్ బయలెక్కఁజేతువే?
(పుత్రు నుద్దేశించి తన్మయత్వముతో)

తే. గీ. ఏడువకు తండ్రి? యేడువ కేడ్వఁబోకు
మేను నిను డించిపోను నీయాన కూన?
కులము పోనిమ్ము బందుగుల్ చలముఁబూన
నిమ్ము కానిమ్ము మఱియు నేమేనివమ్ము.

అక్కటా! యెట్టిచిక్కు తటస్థించినది?

శా. దూర్వాసుం డరుదేరనేల? యతఁడీ దుర్మంత్రము న్నాకు నం
తర్వాణీశ్వరుఁడయ్యు నేటికొసఁగెన్? దచ్ఛక్తి గర్తింప నే
సర్వాతీతు వరింప నేమిటి కిసున్? సర్వజ్ఞుఁ డద్దేవుఁ డం
తర్వర్తిత్వవిచారణం బుడిగి చింతల్ గూర్పఁగా నేటికిన్?

చెలి—(పరికించి) రాజపుత్రీ! భాగీరథివంకఁ జూడుము. ఏదో యొక పెద్ద పెట్టె యొడ్డు దరినుండి నీటఁ దేలిపోవుచున్నయది. మన మిప్పు డద్దానిం బట్టికొని యీ శిశువునందుఁ బదిలముగా నుంచి మరల విడిచితిమేని యియ్యెడ కనతి దూరమ్మునఁగల పల్లెలోని జను లెవ్వరేని యా పెట్టెఁ గైకొనవచ్చును. పదఁపడి యీ పసి బాలునిం జూచి పెంచి పెద్దఁగాఁ జేయుటకూడఁ దటస్థింపఁగలదు. ఇంతకన్న నదుపాయ మియ్యెడఁ గానరాదు. నే నరిగి యా పెట్టెను బట్టికొందును. నీ వీ శిశువుం గొని నా వెంట రమ్ము.

(నిష్క్రమించును.)

కుంతి— (తనలో) ఇప్పటి కీ యుపాయమే కడు ననుకూలముగా నున్నది. ఇట్లొనర్తుఁగాక. (కొంత నడిచి విచారముతో)

సీ. ఏయదృష్టవతి నిన్నెత్తి పెంచికొనంగ
నోఁచుకొన్నదొ నాయనుంగుఁ గుఱ్ఱ

ఏభాగ్యవతికిఁ జన్నిచ్చి నిన్ బోషించు
బున్నెమున్నదొ నాదు చిన్నికూన
ఏ పుణ్యవతి నీదు నేపుఁగాంచుచు మోద
మందనున్నదియొ నా యాత్మజాత
ఏ కృతకృత్యురా లీ వాడు తొలిపల్కు
లాలింపఁగలదొ నాపాలివంట

తే. గీ. ఏ మహాభాగ నీదు విద్యామహోద
యంబు నీ పెండ్లి నీ యపత్యాభివృద్ధి
యాదిగాఁగల సంపద లరసి నీదు
మన్ననలు గాంచఁగలదొ నా కన్నతండ్రి!

తే. గీ. ఏనె దురదృష్టవతిని నీ యెల్లవగలు
గాంచఁగా నోఁచుకోలేని కారణమున
నెచట నీవున్న నీ యభివృద్ధిఁ జూడఁ
జాలు నాతండ్రి! నీ తండ్రి సర్వసాక్షి.

మ. నిను రక్షించు సహస్కరుండు పగట న్నితండ్రి! నాతండ్రి! ని
న్ననుఁబోషించు నిశాకరుండు నిశలందుఁ ద్వత్పిత్రుస్నేహి ని
న్ననుఁ గాపాడుతఁ బంచభూతములునిన్నుఁజహ్నుకన్యాంబువుల్
మనుచుఁ నిన్నెగడించుఁగాత సకలామ్నాయమ్ములున్ భూమియున్

(తెరలో)

సఖీ! రమ్మా తడయకుము. ఈ యేటివంపులో నెవరో గాని దంపతులు స్నాన మొనరించుచున్నారు. ఈ పెట్టె నీ శిశు సహితముగా వారు గైకొనఁ గలరు; దాన నీ కొమరునకు క్షేమంబు గలుగును. మనము వారి కగుపడకుండఁగనే పోవుటకుఁ గూడ వీలుగా నున్నది.

కుంతి—(దుఃఖముతో)

తే. గీ. మరల నినుఁ గాంతునో లేదొ కొఱఁత దీఱఁ
బాలు ద్రావుము నాతండ్రి! జాలి లేని

కతిసురా లిది యని మార్మోగంబు గాదు
మన్న ! నా చిన్ని యన్న ! నా యాస సీకు.

(కౌంతేయులకు నడిచి)

చ. కనియును నిన్నుపంటిలగు కానుపు నెన్నఁడుగాని సంతతిన్
గనని యనాథవోలెఁ గొడుకా ! యుదుకాతెడివంత నెంతయున్
గనవలసెఁ బురాభవమునన్ సుతసంపద పెట్టి పుట్టకుం
డిన ననువంటిదాని కిడుసే పరమాత్మ సుతున్ భవాబ్ధిలో ?

తండ్రీ ! నీవు పెద్దవాఁడ వైనపిదప నెప్పుడేని నీకు నేను గనుపట్టినచో నన్నాదరింతువుగద ! పోసి యాదరింపవద్దు తండ్రీ! నీవు చిరాయుష్మంతుఁడవై వర్ధిల్లుము. ఇట్టి పాపాత్మురాలి నేల యాదరింపవలయును ?

(శోకావేశముతో)

క. సహజం బగు కవచమ్మును
సహజములగు కుండలము లెసంగెడి నీ వి
గ్రహ మెట్లు మఱచిపోఁగల
నహహా ! నిన్నెట్లు లేటి కర్పింతు సుతా !

(ధైర్యముతో)

ఉ. ఆ కనుపట్టు దంపతులె యాత్మజ ! నిన్ గనుఁగొంద్రు గాక వా
రే కనువారిరీతి నినుఁ బ్రేముడిఁ బెంతురుగాక ! నాకు నీ
శోకము పోవునట్లు లోకచో నయినన్ భవదీయ మైన ది
వ్యాకృతి గాంచుభాగ్య మది యబ్బెడుఁగాక ! పురాకృతంబునన్.

(నిష్క్రమింతురు.)

గద్య.

ఇది శ్రీ ... తిరుపతి వేంకటేశ్వరులచే రచియింపఁబడిన
పాండవజననమ్మునఁ బంచమాంకము.



ఓం

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

పాండవజననము



షష్ఠాంకము

(తెరలో)

తే. గీ. ఓరి కఠినాత్మ ! యోరోరి క్రూర ! యోరి
చంద్రవంశాబ్ధిబడబాగ్ని ! సాధుదూర !
దంపతుల గ్రామ్యకర్మసందర్భగతుల
నడఁచితి విదేమిరోరి ! నీచాతినీచ !

(పాండురాజు చాపధరుఁడై ప్రవేశించును.)

పాండు.—(తత్తఱపాటుతో దెసలు పరికించి) ఇది యేమి వింత ?

క. మృగమిథునం బని కొట్టితి
నగపడ దది యీమునీంద్రుఁ డతిరోషోగ్రుం
డగపట్టెనేమి ? యకటా !
తగిలెఁగదా ! బ్రహ్మహత్య దైవముకలిమిన్.

(విచారముతో) అహా ! యెంతదుర్మార్గుఁడ నైతిని ? ఈ తపస్వి ప్రళయకాలరుద్రుండో యన నాపైకి దుముకుచు వచ్చుచున్నాఁడు. కోపావేశంబుచే బాణపాతవ్యథ నించుకయు లెక్కింపఁడు సరిగదా తొరఁగెడి రుధిరమునేని గణించుటలేదు. ఇందేమి గతి ? (నివ్వెఱతో నిల్చును.)

కిందముఁడు—(యథోక్తముగాఁ బ్రవేశించి, "ఓరికఠినాత్మ" యనునది మరలఁ జదువును.)

పాండు—(వినయముతో) స్వామీ ! క్షమించి నా విన్నపమాలింపవలయు.

ఉ. మీరెకదా విధించితిరి మేదినికిన్ హితమంచు నెంచి యా
చారముగా నృపాలురకు సాజము వేఁట యటంచు, దీనియా
ధారమునన్ జరింతు మిది ధర్మముగాఁదలపోసి మేము, నేఁ
డారయకున్కి యిట్టిపని యయ్యో మృగంబులె యంచు నేసితిన్.

అంతియకాని మీరని యెఱిఁగి చేసిన పనికాదు. మన్నింపవలయు. మీరు మృగాకృతితో నుంట నన్నీ మహాపాపమునకుఁ బ్రేరేపినది. నేనేమి సేయుదును. తమకీ బాధ యుపశమింపఁ దగు నుపచారముం గావించెదను నన్నాశీర్వదింపుఁడు.

కింద—(కోపముతో) ఓరీ! దుర్మార్గా! ఇంకను మమ్మే యధిక్షేపించుచుంటివిరా! రాజులకు వేఁట యెందులకుఁ బెద్దలు విధించిరో యెఱుఁగుదువురా?

ఉ. క్రూరమృగంబు లేవయినఁ గుంభినికిన్ బ్రజకున్ దురంతమౌ
తీరు నుపక్రమింప నది తీర్చుటకై మృగయాపరత్వ మా
చార మటంచుఁ జెల్పి రిటు సాధుమృగంబులఁ బట్టిచంపు టా
చారమె? వీరధర్మమె? యశస్కరమే? పరమోపకారమె?

మేమే మైనఁ గ్రూరమృగముల యాకారమును ధరించి యుంటిమిరా?

క. కనుపట్టినంతనే యో
జనములకొలఁది బరుగిడెడు జంతువులఁ గృపా
ఖనుల నిసుఁదక్క రాజులు
చెనఁకుదురే? లేళ్ళనెందుఁ జెనఁటివితమునన్.

అదిగాక స్వతంత్రేచ్ఛుల మగుమాకు నీయాజ్ఞయేమి! మా యిచ్ఛవచ్చిన చొప్పున వర్తింతుము.

చ. ఇది మృగకృత్యమంచు మదినెంచియొ లేక మదీయభార్యకి
య్యది హితమైనటన్న హృదయంబుననో మఱియొండుహేతువో
యొదవుటచేఁ గురంగగతి నుండి రమించుచు నుంటి మిట్టిచో
నదయుఁడవై వధింపఁదగవా? పగవారము రోరి దుర్మతీ?

ఓరీ పరమమూర్ఖుఁడా !

తే. గీ. మృగము లేవేనియును వధియించుపనికి
నృపతు లర్హులెయని వచియింతువేమొ
అఖిల జంతు సాధారణ మైన సుఖము
వేళఁ గొట్టఁగ నేల ? వివేక మెడలి.

చ. పసుగిడలేనిదానిని వ్యవాయపరంబగుదాని నీనఁగా
మఱఁగినదాని రోగమున మ్రాన్పడుదానినిఁ గొట్టనోడువా
రెఱుకులుగూడ నీవు మనుజేశుఁడవై యెటు లాచరించి తీ
మొఱకుఁదనం బిసీ ! కులము ముందుకుఁ దెచ్చునె యిట్టి దుష్కృతుల్.

కానిమ్ము నీ కి ప్పాపమ్మునఁజేసి ప్రియాసాంగత్యమ్ము మృతిప్రదంబగుఁగాక. ఇఁక యిచ్చం జనుము. నాకుఁ బ్రాణములు కంఠగతములగుచున్నవి, నన్ను నింతకు మున్న గతప్రాణయై యున్న నా ప్రియురాలి కడకుం జేర్పుము ; జాగు సేయకుము. (చతికిలఁబడును.)

పాండు—(తనలో) సంతాన ముదయింపక మున్నే యిట్టి శాపము దటస్థించెఁగదా ! (ధైర్యముతో) కానిమ్ము. ఇప్పుడీ విచారమునకుఁ దఱి గాదు. (ప్రకాశము) మునీంద్రా ! నన్ను వృథాగా నెందులకు శపించెదవు ? శాంతిం గైకొని యిప్పుడేని యిందులకు నిష్కృతి ననుగ్రహింపుము. రాజులకు వేఁట యనునది నిన్న నేఁట వచ్చినది గాదుగదా ! అగస్త్యునంతటి మహాముని విధించినట్లు మీవంటి పెద్దలు సెప్పుదురు. అయ్యనఘుండు మృగమాంసంబు పితృప్రీతికరంబని వాకొచ్చెఁ గావున నిది ధర్మేతరంబని తలఁచి నన్నధోగతిపాలు సేయకుము.

ఉ. సంతతి లేదు నాకుఁ బెలుచన్ శపియించితి వేమి సేతు ? నా
యింతులు నిన్ను దూఱుదు రి దేగతినైనను ద్రిప్పుమయ్య ! నీ
యంతటివాని కింతటి మహాగ్రహ మొప్పునటయ్య ? యౌవనం
బంతయు నేమి సేయవలెనయ్య మహాత్మ యిటుల్ శపించినన్ ?

కింద—(హీనస్వరముతో) రాజా! నీవు పశ్చాత్తప్తుండవగుటచే ననుగ్రహింపఁబడితివి. నీకు సంతానముమాత్ర ముదయించు నిఁకఁ జింతింపకుము. నన్ను నా ప్రియురాలిం జేర్పుము.

పాండు—(తనలో) ఇయ్యనఘుఁడేమో యించుక దయదలఁచినాఁడు. కానిమ్ము. వివాహము సంతాన ప్రధానమైనదియే కదా! ఇఁక నితని నమ్మేఁడకుఁ జేర్పించెదఁగాక. (ప్రకాశము) ఎవఁడురా అక్కడ!

[మృగయుఁడు ప్రవేశించి]

మృగ—ఏమి సెలవు?

పాండు—త్వరలో నీ మ్మహనీయు న మ్మేడకుం గొనిపొమ్ము.

మృగ—చిత్తము. (దగ్గఱకు వెళ్ళును)

కింద—(కోపముతో) ఓరీ పరమదుర్మార్గ! నన్ను నీచునిచే నీడ్పించెదవురా? (ధ్యానించి) కానిమ్ము. నీ వేమి చేసెదవు? భావిగతి నీ కిట్టి రాజసము నుత్పాదించుచున్నది. తేనితో —

క. అనుచితమగు కృత్యము మొద
లొనరించియు బుద్ధిలేక యొకటికిఁ దోడ్పాఁ
డొనరింతువె? రాజసులం
బనఘున్ రాజ్యమ్ము మిగుల ముప్పొనరించెన్.

ఉ. భారతమాత యీపుడమి; పావనులిందు జనించువారనా
చారులు నేఁటికిన్ బ్రబల సాఁగిరి రాజులు మిమ్ము బోఁటులీ
కారణమై క్రమక్రమముగా మిము వీడఁగ నున్నదీ ధరా
భారము రాజసం బపుడె పాయు శిరోభరమంతఁ దగ్గెడున్.

శా. సోమార్కేతర వంశజుల్ తదితరుల్ శుద్ధైహికానందు లీ
భూమిం బాలనసేయ వారలపదంబుల్ మ్రొక్కుచున్ గౌరవ
శ్రీ మూలన్బడి కుందఁ బూర్వులకు దుష్కీర్తిం బొసంగించుచున్
సామాన్యుల్ బలె మీ కులీనులు చరించం గాల మేతెంచెడున్.

పాండు—(తనలో) అక్కటా! "గోరుచుట్టుపై రోఁకటిపో" టన్నట్టు లీ యపచారము గూడ సంభవించినదే! (ప్రకాశము) మహాత్మా!

ప్రభుత్వదోషసంజనితంబగు నీ యపచారము సహింపుఁడు.. నేనే తమ్ము నయ్యేడకుం గొంపోయెదను. (ముట్టుకొనఁ బోవును)

కంద—(కోపముతో) నన్ను ముట్టుకొనకుము. యోజించి చూడ నీకన్న వీని తక్కువ యేమియును గనుపట్టదు.

ఉ. నీవును వీనిఁబోలె వని నిత్యమునుం జరియించుచున్ వృథా
గా వధియించుచుంటివి మృగంబుల నాఁకటికై, కృపారసం
బావలి కేగ నిన్నుఁ గనినంతనె జన్మముతోడనేమి ? దు
ర్భావులు సర్వథా దురితభాక్కులు వాక్కులు పెక్కులేటికిన్.

(కిరాతుని దిక్కై) ఓరీ ! నన్ను శీఘ్రముగా నిర్దిష్టప్రదేశమ్ము నకుం గొనిపొమ్ము.

మృగ—చిత్తము. (తత్సహితముగా నిష్క్రమించును.)

పాండు—(పశ్చాత్తాపముతో)

తే. గీ. జంతుహింసయె పాపప్రశంసతెరువు
అందులో బ్రహ్మహత్య ! స్త్రీహత్య ! యిదియు
నిట్టులుండఁగఁ గ్రీడించుపట్టు దీని
కెంతయో దుష్కృతము నిర్ణయింపఁ దరమె ?

అక్కటా ! యెంత దుర్మార్గుఁడనైతిని.

ఉ. వేఁటకు రాఁగ నేల ? యవివేకము నింత వహింపనేల ? యి
చ్చోటను నింతకాలము పశుల్ పశుతుల్యులు తోడునీడలై
పాటిల నుండనేల ? యిటు పాపపుఁ గృత్య మొనర్ప నేల ? యా
రాట మిదేల ? యెంతటి పరాభవమున్ గయికొంటి దీనిచే ?

(శరీరమువంకఁ జూచుకొని)

మ. కనుతెప్పల్ గడువంగి చూపడఁగి వక్త్రంబెంతయున్ హేయమై
తనువెల్లన్ వళులై శిరోజముల చందంబెల్ల నిందార్హమై
కనఁగా రోఁత జనించు వృద్ధులును వాక్కుంపమ్ముతోఁ గామినీ
జనులం గూఁడగ నన్నుబోఁటికకటా ! శక్యంబె వైరాగ్యముల్ ?

(స్మృతి నభినయించి) ప్రియా సాంగత్యమ్మె మృతిప్రదం బగునని వచియించియు సంతానముమాత్రము కలుగునని యుష్మునియానతిచ్చెఁ గదా! ఇవి యెట్లు సంఘటిల్లును? ఇష్యావి రెండు మసంభవము. ఇఁక నే ననపత్యుఁడ నగుటయే ధ్రువము. (యోజించి) ముని లమోఘవచస్కులుగదా? అట్టిచో నమ్ముని చెప్పినచొప్పు తప్పుటెట్లు? (విరక్తితో) ఇట్టి దుర్మార్గప్రవృత్తి యొనరించియును మరల నీ సంతానచింత యేల? నా కుదయించు కొమరులు నా కన్నను దుష్టులు కావచ్చును. నా కిఁక సంసారమును వలదు సంతానమును వలదు.

చ. పరమవిరక్తిమై నిచటి పాదపముల్ ఫలచ దీర్ప నిష్ఠమై
మరణముదన్క నియ్యెడనె ప్రాస్పడి యుండెదఁగాక—
(విచారముతో) అక్కటా! తరుణులు కుంతి మాద్రియు నెదన్
ననుదూఱరె?—(విరక్తితో) దూఱనిమ్ము: సం
సరణముకన్నఁ గ్లీబునకు సన్న్యసనంబె వరమ్ముగాఁదగున్.

ఔరా! నేను గ్లీబుండ ననఁ గ్లీబుండను గాకపోతిని. (కోపముతో) ఓ తపోధనా! నన్నుఁ గ్లీబునిఁగా శపింప కిక్లేల శపించితివి? (తల పంకించి) అవును. ఎట్లానప్పుటకేని నీవెవరు? నే నెవరు? సర్వమును గర్మవశము.

తే. గీ. రుద్రుఁడు కపాలి చంద్రుఁడు రోగియౌట
సూర్యుఁడు పరిభ్రమించు టించుకయు నన్య
కారణమ్మునఁ గాదది కర్మఫలము
సకలజగమును గర్మవశమ్మె సుమ్మ.

నే నియ్యెడనేయుండి తప మొనర్చికొందునుగాక. (యోజించి) నే నిచ్చటన యుంటినేని యిట కనతిదూరమ్మునన వసించు నా ప్రియురాండ్రు నన్నెట్లేని గుఱుతింప వచ్చును. పదఁపడి వారల వలన నా తపమ్ము విఘ్నమ్ము గావచ్చును. ఎన్నివిధమ్ములఁ జూచినను నా యొనర్చిన లోపముల కంతము లేక యున్నది. వేఁటకు వచ్చిన వాఁడను ప్రియురాండ్రం గూడ నెందుకు వెంటఁ

బెట్టుకొని రావలయును ? కానిమ్ము గతజలసేతుబంధనముతో నేమి ప్రయోజనము ? ప్రకృతము చూచుకోవలయును. (దృష్టి నిగిడ్చి) ఆ పర్వతప్రాంతమున నున్న వనంబులోని కరిగి య య్యెడ గాఢమ్ముగఁ దపమాచరించుకొందుఁగాక (పరిక్రమించి) ఈ పర్వతము గడు రమణీయముగ నున్నది. (లెక్కించి) దీని శిఖరములకుఁ బరిమితియే కానరాకున్నయది. శతశృంగ మను పర్వతం బిదియే కాఁబోలును.

ఉ. ఈదెసఁ బాఱుచున్న దొకయే అతినిర్మల మిందు నీరు మేల్
పాదపముల్ ఫలమ్ముల నపారముగా భరియించి యొద్దులం
దేదెసఁ బాదుకొన్న వది యే యొక పెద్ద తటాక మందు న
జ్జాదు లనేకముల్ సుమము లాత్మకు మెచ్చుదయింపఁజేసెడిన్.

ఇది సర్వథా వాసయోగ్యముగాఁ గన్పట్టుచున్నది. కావున నే నియ్యెడనె తపం బొనరించి కొనియెద ; (తపోనిష్ఠను నటించుచుఁ గూర్చుండును.)

[అంతఁ గుంతియు మాద్రియుఁ బ్రవేశింతురు.]

కుంతి—(విచారముతో) చెలీ ! ఆర్యపుత్రుండు మనల నెడఁబాసి యింత తడ వెన్నఁడును మసలుటలేదు. నేఁటి కొకటి గాదు. రెండుగాదు చాల దినములు గతించెఁగదా ! ఇప్పటికేని రాని హేతువేమో ?

మాద్రి—(విచారముతో) అక్కా ! యేమి చెప్పుదును ? ఎవరో యొక ఋషి శపించెననియు దానిచే విరక్తుండై శతశృంగమ్ము దాపున కరిగి యయ్యెడఁ దప మొనర్చుకొనుచుండెననియు నొక బోయత వలన నింతకు మున్నే వినియుంటిని.

కుంతి—(తత్తఱపాటుతో) ఎందుకు శపించెనో ? ఏమని శపించెనో ? కనుఁగొంటివా ?

మాద్రి—నే నా మాట విననతోడనే నిర్విణ్ణురాలనై యేమియు మాట లాడలేక మిన్నకుంటిని. వలసినచో నిపుడు కనుఁగొనవచ్చును. దాని యునికిపట్టయ్యదియే.

కుంతి—అక్కడి కరిగి కనుఁగొని దయితు నోదార్చి తేర్చి తత్సహితః
ముగాఁ బురి కరుగుదము ; రమ్ము. (నిష్క్రమింతురు.)

పాండు—(కనులు తెఱచి) ఔరా ? తపోమహిమ !

ఉ. ఆస నశించెఁ, గామ మడుగంటెను, లోభము రూపుమాసె, ని
ష్కాసితమయ్యె మోహము, వికావికలయ్యె విచార, మెంతో సం
తోసము నెంతయో దయయునున్ మదిఁబాదుకొనెన్ దపః క్రియా
భ్యాసము నిందుకే మునులు పాయరు రాజ్యము దీనిపాటియే ?

(స్మృతి నభినయించి) ఏమీ యీ పామరత్వము ? మరల
నను వెనుకకు లాగుచున్నదే ! (తల పంకించి) అవును

ఉ. పున్నమచందమామ నెటిఁ బోలెడి నెమ్మొగముల్ సుతారపున్
వెన్నెల నేలు నవ్వులును వింతవగల్ తళుకారుపల్కులున్
పన్నెలుఁజిన్నెలుం జెలఁగువాఁడిమిచూపులు వాల్చుకన్నులున్
జిన్నఁగఁబుచ్చి యేఁ దపము చేసియు నన్నెముఁజేసి యొక్కటే.

(పెదవివిఱిచి) కాక చేసెడిదేమి ?

ఉ. అంగన లన్నఁబెద్దపులు లై రిగదా మునిశాపభీతి, న
ర్ధాంగులపొందులేనియపు డన్నియుఁ ద్యాజ్యము లౌనటన్న రా
జ్యాంగము లేల ? తక్కిన విహారము లేల ? యొకంట నెట్టులో
క్రుంగి యడంగియుండుటయె కూడు మఱేదియుఁగూడ దెమ్మెయిన్.

(నిట్టూర్పుపుచ్చి)

మ. మతి నూహింప సతీసుతాదిగతసంబంధమ్ము సర్వమ్ము క
ల్పిత మవ్వారలరక్షణార్థమ కదా ? లెక్కింపఁగారాని దు
ష్కృతులన్ దేహియొనర్చు టక్కటకటా ! యీ బంధమే యీజగ
త్స్థితికిన్ గావలెనే ? మఱొక్కగతి నీచేఁగాదె ? లోకేశ్వరా !

(ప్రేమావేశముతో) పరమపతివ్రతామణులగు నోప్రేయసులారా ?

ఉ. ఏమియొనర్తు ? మీయెడల నేనువిరక్తుఁడఁగాను, వేఱుభా
మామణులన్ వరించి మిము మానినవాఁడను గాను మీరు న
న్నేమనుకొందురో యకట ! యెందులకుం గొఱగానివాఁడనై

యీమెయి నుంటి నొక్కముని యింతటిదుర్దశ దెచ్చె నాయెడన్.
కాదు కాదు తప్పుదలంచితిని.

మ. కరుణాసస్యము పాలి యూషర మఘౌఘధ్వాంతపక్షాంత మీ
శ్వరసంసారవనీకుఠారము శుభాపస్మార మాయుష్య భా
స్కరరాహుగ్రహ మాధికారకము దుస్సంగంబు క్రూరక్రియాం
కుర మాఖేటక మిట్టిదుర్గతిని నాకుం గూర్చెఁ జల్పాదియై.

(దిక్కులు పరికించి) ఏమీ! ఇయ్యెడఁ బ్రియురాండ్రు లేనే లేరా? ఔరా మోహము నాకెట్టిభ్రాంతి పుట్టించుచున్నది. కానిమ్ము. ఇఁక నేని చిత్తమును గట్టిగా నిరోధము చేసికొని యీ తపస్సమాధియందుఁ బ్రవర్తింతుఁ గాక.

సీ. అవశుండనైతి మున్యపచారమును జేసి
కామమా! నన్నింకఁ గలఁచఁబోకు
విజ్ఞానినైతి నే నజ్ఞానకృతిఁ జేసి
మోహమా! నన్నింకముట్టఁబోకు
నీకారణముననే నాకీదశఘటించె
లోభమా! నాలోవెలుంగఁ బోకు
నీదునున్కి మునీంద్రుఁ డాచరింపకపోయె
మదమ! నన్నిఁకమీఁదఁ గదియఁబోకు

తే. గీ. మెట్టులో కాలయాపన మిచటఁ జేసి
పరముఁగన నెంతు నాతోడఁ బంత మేల?
రమ్మ వైరాగ్యమా! శాంతి! రాఁగదమ్మ
దాంతిరో! వేగ రావమ్మ తపమ! రమ్మ.
(కనులు మూసికొని జపించును.)

[కుంతీ మాద్రులు ప్రవేశింతురు]

కుంతి—చెలియలా? ఆ చెంచెత చెప్పినప్రదేశ మిదియే. మన మిచ్చటనే వెదకవలయును.

మాద్రి—అవును. ఇది తపస్విజనోచితమై యున్నది. ఇక్కడనే యెక్కడ యార్యపుత్రుం డుండవచ్చును. (పరిక్రమింతురు.)

కుంతి—(దృష్టినిగుడ్చి) అడుగో. ఆర్యపుత్రుఁడు తపస్విజనోచితమ్మగు వేషమున నొప్పుచున్నాఁడు. దగ్గఱకుఁ బోవుదము రమ్ము. (అట్లొనర్తురు)

మాద్రి—(విచారముతో) అక్కా! ఎంతలో నెంతటి మార్పు కలిగినది. అఖండ తపస్సమాధిలోనుండి నాథుండు మనవంకకై నను జూచి నట్లు తోఁచదు.

కుంతి—అడుగో, కనులు విచ్చుచున్నాడు. చూచితివా?

పాండు—(తనలో)

చ. "వనితలపొత్తు చంచలము స్వప్నసమానము నాఁడు నాఁటికిన్
జను విరసమ్ముగా" ననుచు సారెకు నూఱువిధమ్ములన్ మనం
బునకు విరక్తిగల్గుటకు బోధ యొనర్చిన నప్పు డొప్పిన
ట్లనుమతిఁ జూపియున్ మఱవదంతర మేమియొనర్తు నింతులన్.

(దెసలు పరికించి ఆశ్చర్యముతో) ఏమీ! నాయనుఁగు నెచ్చెలులు, నాపాలి భాగ్యదేవతలు, నన్నెట్టులో గుఱుతించి యియ్యెడకే వచ్చి యున్నారె! (విరక్తితో) ఛీ! మూఢచిత్తమా! యెందు కీ సంతోషము?

క. చందాలుభంగి దూర
స్థుండై వీఁడుండవలయుఁ దొయ్యలులకు నీ
గొండాట మింకనేటికి
చండుగ; వైరాగ్యమందుఁ దగులుము సుఖివై.

(తలవంచికొని) అక్కటా! వీరి నేమొగమ్మునఁ జూడఁగ లను? వీరితో నాయపరాధము నేమని చెప్పుదును?

చ. తనియరు కామినుల్ పురుషదర్శనమాత్రముచేత నెందుఁ గా
మినులను పేరె చెప్పు నినుమిక్కిలి కామ మటంచు స్త్రీలయం
దెనిమిదిరెట్లు కామగుణ మేర్పడుచున్ స్మృతు లక్కటా మనం

మున నను సేవగింపరాకొ ? మోమునేడన్ బ్రియమాడిచూచినన్.

(తలవంచికొని విచారించును.)

కుంతి—(ఎదుటికరిగి) నాథా ? నమస్కారము. మమ్మిరువుర నయ్యర ణ్యమున డించి తామొంటిగ నేగుదెంచి యిట్లుండుట న్యాయమా? భార్య భర్తకు సగము శరీరమని చెప్పు శ్రుతిస్మృతులు తామెఱుఁగనివా ? ఇంతకు మే మొనరించిన యపరాధ మేమి ? ఏదేని గారణాంతరమున నిట్లుండవలసివచ్చినను ధర్మార్థకామముల యందు సహధర్మచారిణియగు కుటుంబిని ననాదరింపవలసిన యవసర ముండదుగదా ? మీరే యనాదరించిన మాకు గతి యెవ్వరు ? (అని కన్నీరుపెట్టుకొనును.)

పాండు—(తనలో) ఔరా ! సంగ మెంత చెడ్డది !

ఉ. పుట్టినతోడనే శుకునిపోలిక భీష్మనిభాతి విష్ణు రా
ట్టట్టులు నాంజనేయుగతి నంగనలం గయికోక మోక్షపుం
బట్టముకోసమై తిరుగువారికి స్వేచ్ఛయొసంగుఁగానిఁ నా
యట్టిరు మోక్ష మందుటకు నైన మఱెందుల కైన రిక్తులే.

క. ఒకభార్యగలుగు మానవు
నకె స్వాతంత్ర్యమ్మసున్న నాకిర్వురువీ
రకటా ! తప మేగతి నా
కిఁక సిద్ధింపంగనిత్తు రీకంజాక్షుల్ ?

ఇందేమి గతి ? ఇట్లగుఁగాక (ప్రకాశము) రాజపుత్రీ ! నాకుఁ బటస్థించిన దురవస్థ మీరును నారణ్యకులవలన వినియేయుందురు. కావున మీరు నన్ను నిరోధింపక నా వెనువెంట వేఁటకై వచ్చిన యనుచరులతో హస్తిపురికిం జని.

సీ. సత్యవతీదేవి సాన్నిధ్యమున కేగి.
భీష్మనిఁజూచిఁ యవ్విదురుఁ గాంచి
మాతల్లి దర్శించి మాయన్న నీక్షించి
మావధూనికకు నమస్కరించి

మా పురోహితుల సమ్మానించి మఱియును
పౌరవృద్ధులఁ బేర్మి గారవించి
అస్మదాశ్రితులగు నాగమవేత్తల
సత్కవిప్రవరుల సత్కరించి

తే. గీ. "అర్థమును గామమును సుఖ మఖిల మితర
మును బరిత్యాగ మొనరించి వనమునందుఁ
బాండుఁడున్నాఁడు వైరాగ్యపరత" యంచు
వినయమునఁ దెల్పు డోయలివేణులార!

ఇఁక నాకై విచారింపకుఁడు.

క. కృపణునివిత్తము, మూకుని
లపనము, విధవాంగనావిలాసము, పాథో
ధిపయఃపూరము, నాప్రా
యపుసొబగును, నొక్కరూప ; యరుఁగుడు మీరల్.

కుంతి—నాథా? మీకుఁ గలిగిన శాపంబు తెలియం గెలుఁగుదుము. దైవ వశమ్మున వచ్చుఁ గష్టసుఖములకుఁ మనము విచారించిన నేమగును? ఇంతకును విచారించి చేసెడిదేమి? కావునఁ దాము ధైర్యమవలంబించి తమ యిచ్ఛానుసారముగనే యివ్వనమ్మున మాతోఁ గూడ నివసింపుఁడు, మేము మీ తపోనిష్ఠ కించుకయు భంగముఁ గలిగించెడి తెలుఁగునకుఁబోక జాగరూకతగలిగి వర్తించుచుందుము. మమ్మువీడుట తమరు న్యాయముగాదు. మేము మిమ్ము వదలి రాజధానికరిగి మాత్రము చేయవలసినదేమి? వానప్రస్థాశ్రమమున భార్యాసహితముగఁ బ్రవర్తింపుటకుఁ గూడఁ గొందఱు ఋషుల మత మున్నదని వినియుంటిని. అక్కతముననేకదా వసిష్ఠాదు లందఱును గృహిణీసమేతులై వనమ్మున వసియించెదరు. దాము వృథాగా మమ్మెందులకుఁ బరిత్యజించి విచారనీరనిధి ముంచెదరు? మమ్ముఁగూడ నియ్యెడనుండునట్లానతిండు. భార్య

యనునది భర్తతో సుఖము మాత్ర మనుభవించుటకే యేర్పాటుగాలేదు. దుఃఖభాగిని గూడఁ గావలయుననియే పెద్దలు సెప్పుదురు.

పాండు—(తనలో) ఇప్పట్లి నీపె వాక్యము శాస్త్రసమ్మతముగను వ్యవహారోపయుక్తమ్ముగను గనుపట్టుచున్నది. గాని యిందు ముప్పెన్నఁటికేని యున్నదిగాని లేకపోలేదు. కావున నిట్లుకూడఁ జెప్పిచూచెద. పదఁపడి వారల యిష్టమువచ్చినట్లొర్తురుగాక. (ప్రకాశము) తలోదరీ!

చ. సహజవిరక్తిగల్గు మునిచంద్రులు భార్యలతోడఁ గూడియున్
గహనమునందు నిష్ఠమెయిఁ గాలముపుత్తురుగాక యేమి దు
ర్వహమగు ప్రాయమందిటు విరాగ మరాగకృతంబుఁబూని యే
రహిఁ దుడముట్ట నేపతు గరంబును మీ పరిచర్యలొందుచున్.

తే. గీ. వ్యక్తిగలదాన వీవు లోపంబు రాక
యుండఁ గాపాడఁ గలవని యొప్పుకొన్న
ముగుద యెంతయు నీ నవమోహనాంగి
మాద్రిపట్టున నాకు నమ్మకము లేదు.

కుంతి—నాథా! మీకీ సందియము లేశమును వలదు. ఈమె వయస్సున నాకన్నఁ జిన్నయయ్యు గుణాతిశయమున మిన్న యని మీకు నేను వేఱే చెప్పనక్కఱలేదు. మీ వ్రతమును మే ముభయులము సర్వవిధములఁ గాపాడుచుందుము. మా యునికికి సమ్మతించి మమ్ముఁ బ్రతికింపుఁడు.

పాండు—(ప్రేమతో) ప్రేయసీ! దుర్వారమగు నీ ప్రతిబంధకమ్మునఁ గాని నాకు మాత్రము మిమ్ముఁ బరిత్యజింపవలయునని యున్నదా? కానిండు. నే నేమఱినను మీ రేమఱక జాగరూకత గలిగి యశమ్ము సంపాదింపుదురు గాక.

మాద్రి—(తనలో) ఈమెకతన నాథుని సందర్శనభాగ్యము లోపింపక నాకుఁ దటస్థించినది. నేను ధన్యురాలను.

[అపటీక్షేపమున నొక భటుఁడు ప్రవేశించును.]

భటు—జయము జయము. దేవా! సేనాపతి తమయాజ్ఞకై యెదురు చూచుచున్నాడు. ఏమి సెలవు?

పాండు—నీ వరిగి, "పాండురాజు సభార్యుఁడై కొంతకాల మీ యడవి యందే మునివృత్తి నుండఁదలఁచినాఁ" డని మాయన్న మొద లగు నార్యులతో నివేదించునట్లు సేనాపతికి నా యాజ్ఞ దెల్పుము పొమ్ము.

భటు—చిత్తము, (నిష్క్రమించును.)

కుంతి—నాథా! ఈ సమీపారణ్యమం దెచ్చటనేని మున్యాశ్రమము లుండకపోవు. కావున మనమయ్యెడ కరిగి వారలవలనఁ బుణ్య గాథలు వినుచు నారణ్యకాచారము లభ్యసించుచుఁ గాలము పుత్తము.

పాండు—నీవు వచియించెడి దెల్లఁగు గడు రమణీయము. అట్లే యొన ర్తము. మునుల మహిమము లగాధములు. వారలేదేని తెలఁగున నా కపత్యోదయంబుఁ గూడఁ బ్రసాదింపవచ్చును. అమ్మౌని నన్ను శపించునప్పుడు గూడ సంతాన ముదయించుననియే వచించి యున్నాఁడు. పదుండు పోవుదము.

(నిష్క్రమింతురు.)

గద్య.

ఇది శ్రీ తిరుపతి వేంకటేశ్వరులచే రచియింపఁబడిన

పాండవజననమ్మున షష్ఠాంకము.



ఓం

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

పాండవజననము



సప్తమాంకము

[అంత నొక స్సిద్ధాంతి ప్రవేశించును.]

సిద్ధాం—(తనలో) "గాంధారీమహాదేవికి మొట్టమొదట వట్టి మాంస పిండమే యుదయించుననియుఁ దుద కయ్యది నూఱుగురు కొమ రులుగాను నొక కుమారికగాను బరిణమించు" ననియు నేను మున్న చెప్పినప్రశ్న నిజమగుటచే నాకు ధృతరాష్ట్ర మహారా జుగా రగ్రహారాదిక మిచ్చి మిక్కిలి గౌరవించియున్నారు. వారి యనుగ్రహముచే సుఖముగా రాజువలె గార్హస్థ్యము నడపికొనుచుఁ బంచాంగమును వారిపేరుగనే రచింప మొదలిడితిని. కాని మరల నేఁడేదో యొక యత్యావశ్యకమైన ప్రశ్న చెప్పవలసి యున్నదని కబురంపి యున్నారు. ఈ ప్రశ్నగూడఁ దగినంత తార్థాణముగా రుజువిచ్చినచో నా కింకను విశేషముగా బహుమానము తటస్థింపఁ గలదు. ప్రశ్నశాస్త్రము మంచిదే కాని దీనికొకదోషము కడుఁ బెద్దది తటస్థించినది. ఆ పార్వతి కీ జ్యౌతిష్కు లేమి మహాప కారము చేసిరో కాని యీ శాస్త్రము దృశ్యాదృశ్య మగునట్లు శపించినది. ఆ హేతువుచే నొకప్పుడిది తప్పిపోవుటయుం దట స్థించును. దానితో వెనుకనున్న గౌరవముఁగూడ "క్రొత్తనీరువచ్చి ప్రాంతనీరును బోఁగొట్టిన" దన్నట్లు తుడిచిపెట్టుకొనిపోవును. అందుచేతనే వైద్యులకును జ్యౌతిష్కులకును వేశ్యలకును బర మనోరంజనమే వృత్తికావునఁ బ్రతిదినగండమని చెప్పుదురు.

(వ్రేళ్ళులెక్కించి) ఇప్పటిగ్రహస్థితినిబట్టి చూడ నా జాతకము బాధకారిగనే యున్నది. కాన నే " నాడిన మాటయుఁ బాడినది పాటయు " నగుటకు సందియములేదు. (పరిభ్రమించి) అడుగో, ధృతరాష్ట్రమహారాజు. పరమపూజ్యులగు భీష్మవిదురులతో నేదో ముచ్చటించుచున్నాఁడు. కొంచెమూవిషయము పెదవియదల్పుంబట్టి గుఱుతించుచు మెల్లఁగాఁ బోయెదను. ప్రశ్న విషయమున కిది యెప్పుడప్పుడు కొంత సహాయమగుటయుం గలదు. (అట్లొనర్చును.)

[అంత ధృతరాష్ట్ర విదుర భీష్ములు ప్రవేశింతురు.]

విదు—అన్నా ! ఈ స్వప్నము కడు శుభప్రదమే ; ఏమో యెవని కేదేవు ననుగ్రహముననేని యెట్టిసుతుండు గలుగఁగూడదా ? వెనుక యువనాశ్వుని గర్భమున మాంధాత యుదయింపలేదా ? కాక యీ స్వప్నమున కీ విచారమేల ? ఇది శుభప్రదమే కదా ?

ధృత—(విచారముతో) తుదముట్ట వినుము. అనంతరమున నా శిశువుల బాల్యముననే యతఁడు—(అర్ధోక్తితో విరమించి కన్నీరునించును.)

భీష్మ—(ధైర్యముతో) నరే తెలిసినది. స్వప్నములో నెవరు మృతి చెందినట్లు కనుపట్టునో అది వారి కెన్నఁడును చిరస్థింపదని వాడుక యొకటి కలదు. కావున నీవిఁక బొత్తిగా విచారింప నవసరము లేదు.

ధృత—(కన్నీరు తుడుచుకొని) అవును. పెద్ద లిట్లులే చెప్పుదురు. ఐనను మనసు నిల్పలేక ప్రశ్నపూర్వకముగా నీ విషయమును దెలియ నూహించి మన సిద్ధాంతిగారికిఁ గబురుచేసితిని.

సిద్ధాం—(సమీపించి)

మ. గురుఁడున్ సూర్యుఁడు జంద్రుఁడుంగుజుఁడుశుక్రుండున్ బుధుండున్ శనై
శ్చరుఁడున్ రాహువుఁ గేతువున్ మిగుల విశ్వాసమ్ముతో మంగళ
స్ఫురణంబుల్ బొనరింత్రుగాక నిరతంబున్ మీరు నవ్వారలన్
గర మారాధన సేయుచుండుటకునై కాంక్షించి సస్నేహులై .

ధృత—స్వామీ! ఆసనము నధిష్ఠించి స్థిరచిత్తులరై యొక ప్రశ్నంబుం బురస్కరించుకొని యాలోచింపుఁడు.

సిద్ధాం—చిత్తము. (వ్రేళ్ళులెక్కించి యాకసమువంకఁజూచి) రాజా! ఈ ప్రశ్నము శుభాశుభమిశ్రఫలదంబుగా దోఁచుచున్నది. సావధానముగాఁ జిత్తగింపుదురుగాక.

ఉ. పాండునృపాలకుండటఁ దపం బొనరించుచు నుండి సంతు లే
కుండుటకై విచారమును నొంది పృథన్ గని యాజ్ఞ యీఁగ న
య్యండజయాన మంత్రబల మంది యమానిలజిష్ణులన్ మహో
ద్దండులఁగూడి తాఁగనె సుతత్రితయంబును ధర్మ్యపద్ధతిన్.

అంబరవాణి వారలకు ధర్మభీమార్జునులను నామధేయంబు లొసంగె. పదఁపడి యయ్యనఘుం డింకను బుత్రులు గావలయు నను తలంపున గుంతితో నింక నొక్కనిం గనుమన నాయమ ధర్మజ్ఞ గావున "నాథా! ఆపత్తునందుఁగుల ముద్ధరించుట కేర్పడిన యీ ధర్మము మూఁగురవఱకేగాని యటుపై శాస్త్రము లొప్పవు. ఈ ధర్మము ననుసరించి నాల్గవ కొమరునిఁ గన్నది స్వైరిణియు నైదవపుత్రునిం గన్నది బంధకియు నగును" అని బోధించి యంతతో విరమించె—

ధృత—దైవజ్ఞ శిరోమణీ! కడుఁ జక్కగాఁ జెప్పితిరి. కాని, నాస్వప్నము నకును మీ ప్రశ్నమునకును స్వల్పభేద మచటఁబట్టుచున్నది. మీరు మూఁగురనియే చెప్పినారు. నా కేగురని కల చెప్పినది.

సిద్ధాం—రాజా! నేఁజెప్పదగిన దింకను నవశిష్టముగ నుండఁగనే తాము సెప్పఁబూనుకొన్నారు. శేషము వినుఁడు, పిదప నొకనాఁడు మాద్రి, కుంతి సన్నిధిని లేకుండఁ జూచి "నాథా! తమకు గలిగిన శాపప్రకారము నే నెఱింగియు నేను మిమ్ము నపత్యార్థమై వేడుకొనుచున్నందులకు మన్నింపుఁడు. మా యక్క కుంతిఁ తనకుఁ జిన్ననాఁడు దుర్వాసుం డిడిన మంత్రపు ప్రభావమునఁ గదా మూఁగురఁ గొమరులఁ బడసె. సవతి నగు నా కయ్యది

యెంత దుఃఖకరమో యోజింపుఁడు. నా తోడికోడలగు గాంధారికిఁ బుత్రశత ముదయించినను నా కిందు శతాంశమేని చింతలేదు సరి కదా! పైపెచ్చు సంతోషము కూడఁ గలిగినది. ఇది సాపత్న్య దోషము. కావున మీ రెట్లేని యాపెకు బోధించి యా మంత్రము నా కుపదేశించునట్లు చేసితిరేని నేనుఁ గూడ మీ యానతింజేసి వంశకరులగు కొమరులఁ బడసి కృతార్థురాల నయ్యెద" నను టయుఁ బాండుఁడు సంతానమ్మున నింకను దనియనివాఁ డగుటం జేసి కుంతితోఁ జెప్పి యాపెకా మంత్రమిప్పించిన మద్రరాజ పుత్రియు నమ్మంత్రబలమ్మునంజేసి—

తే. గీ. అందమునయందుఁ దేజమ్మునందు మిగులఁ
జేరుఁ బెంపును గైకొన్న వేల్పు వెజ్జు
లిరువురంగూడ రప్పించి యిగురుఁబోఁడి
నకుల సహదేవు లనెడి పుత్రకులఁ గాంచె.

[విరమించుట నటించును]

ధృత—(తనలో) ఇక్కడికి శుభఫలము పరిసమాప్తమైనది కాఁబోలును! ఈ యనఘుఁడు చెప్పుట విరమించినాఁడు.

భీష్మ—సంశయించెదరేమి? శేషముగూడ వచింపుఁడు.

తే. గీ. కష్టమగుఁగాక సుఖ మగుఁగాక ప్రాప్త
మైనదానిని వచియింతు రంతె కాని
మీరు తెచ్చిపెట్టరుగదా? మీకు నేటి
సంశయము? సత్యమున కింత చర్చయేల?

విదు—(తనలో) పిదప నేమివిన్నను, "అతనికిఁ బుత్రు లుద్భవించి" రను వార్త వినుటచే నాశ్రవణములు కృతార్థము లైనవి.

సిద్ధా—మీరందఱును బ్రాజ్ఞులు గనుక వచించుచుంటినికాని యితరుల కైనచో మంచియేకాని చెడ్డ చెప్పుటకు దైవజ్ఞు లొప్పరు. పదఁ పడి మాద్రింజూచి "మఱియు నొక్కకుమారుం గను" మని యాంబాలికేయుండు వలుక నాపె నాకమ్మంత్ర మొకసారికి

మాత్రమే యుపయోగించినది. కాని యిఁక నుపయోగించునట్లు కనుపట్టదనవుడుఁ, గుంతింగని, "యిందులకుఁ గారణమే" మన నాపె "యదిమంత్రిదోషముగాదు ఈమె బుద్ధిదోషము, ఏమన ఏకవార మిరువురఁ గోరుటచే నమ్మంత్రరాజంబు కుపితంబయ్యె" ననివచియింపఁ, దిరిగియు నుపదేశింపు మనుటయుఁ గుంతి "ఇట్టి యవివేకినుల కీమంత్ర మీఁదగ" దని నిష్కర్షగాఁ జెప్పుటయు నతండు మిన్నకుండె. పదఁపడియొక్క నాఁడు వసంతసమయ మునఁ గుంతి సన్నిధిని లేకున్నయెడ —

చ. వలదని మాటిమాటికి నివారితుఁడయ్యును గామబాణసం
చలితమనస్కుఁడై తపసిశాపము నెంచక మద్రరాట్సుతన్
గలిసి, గతాసుఁడై చనియెఁ, గాముకులై తగువారు చావునుఁ
దలఁప రటన్న వేతొకవిధం బగుహాని దలంప నేర్తురే ?

ధృత—(దుఃఖముతో) హా ! సోదరా ! కురుకులమునకు వన్నె తెచ్చి యింత స్వల్పవయస్సునే యంతరించితివా ?

చ. దిశలు జయించినావు ఘనతేజుల రాజుల నెల్ల నింతలో
వశముగఁజేసినావు బలవంతుల కెల్లను గుండె నీఱుగా
యశము గడించినా వకట ! యమ్మునిశాపము చుట్టుముట్టి దు
ర్దశ ఘటియించెనే ? యిటకుఁదమ్ముఁడ! మమ్మిఁకఁజూడరావుగా?

అయ్యో ! సోదర ! నీవు నాఁడు "తపస్వినైతి" నని తెల్పుచు ననుచరునిచే నంపిన నమస్కారమే మాకెల్లరకును దుదినమ స్కారమా ? నీవంటి భక్తిగల సోదరుఁ డెన్నిజన్మము లెత్తినను దటస్థింపఁడుగదా ?

క. నేనంధుఁడనయ్యును నీ
చేనెల్లజగమ్ము నాకుఁ జేతికి వచ్చెన్
మానించి రెల్లనృపు లీ
పై నాకొక్కరుఁడుఁగూడఁ బలుకఁడు సుమ్మీ !

విదు—అన్నయ్యా ! ఆయన శాస్త్రమును బట్టికదా చెప్పినాఁడు. అది

యొకప్పుడు నిజమైనను మఱొకప్పు డసత్యమును గావచ్చును. వృథాగా నెందులకుఁ జింతించెదవు ? మనచే సంపఁబడిన యను చరుఁడు వచ్చు దనుక ధైర్య మవలంబింపుము.

భీష్మ—కుమారా ! ఒక్కచో నిక్కమేయయినను విచారము తగదు. ఊఁకొడిల్లుము. (సిద్ధాంతి దిక్కయి) పదఁపడి సంగతి సెలవిండు.

సిద్ధాం—ఇఁకఁ జెప్పఁదగిన దేమున్నది. ఇట్లతండు గతాసుండగుటయు,

తే. గీ. చెట్టువడినంతఁ జెట్టును జుట్టుకొన్న
తీవయునుబోలె నపుడు మాద్రీసుమాంగి
యానృపాలునిపైఁబడి యడలసాగెఁ
గాంతలకు నింతకన్న దుఃఖంబు కలదె ?

తే. గీ కుంతియును నట్లొనర్చెఁ దత్సంతతియును
గరము దుఃఖించె మునివరు లరుగుదెంచి
వారి వారించి పాండుభూపతికి సుత్త
రక్రియలు దీర్చి రంత విధిక్రమమున.

మాద్రి, తనకతమున భర్తమృతి చెందె నను విచారముతోఁ బుత్రులఁ గుంతికప్పగించి యచ్చటిమునిజనులు వలదని యెన్ని విధములఁ జెప్పినను వినక సహగమనం బొనర్చె నేఁటి కీసంగతి జరిగి పదియేడు దినములైనది. ఇప్పుడో యింకనో ఋషివరులు గొందఱు పాండుపుత్రులను గుంతిని వెంటఁ బెట్టుకొని యిక్కడికే వచ్చుచున్నట్లు పొడకట్టినది. ఇది శాస్త్రము ననుసరించి నా వచించుట. ఆ యా గ్రహములన్నియు మీయెడలఁ గృపగల్గి మీకు సమస్తమంగళములను జేకూర్తురుగాక !

ధృత—మహాత్మా ! ఇన్నిసంగతులు తెలిసిన మీకిది గోచరమగుట యొక కష్టముగాదు. కాన నడుగుచున్నాఁడను. మాతమ్ముని కొమరుల కించుమించుగ నిప్పుడెంత వయస్సుండునో ?

సిద్ధాం—(లెక్కించి) రాజా ! ఇంచుమించేల ? సరిగానేచెప్పెద నవధరింపుము.

తే. గీ. పదియునాఱేండ్లు ధర్మసంభవునివయసు
అంతకొకయేఁడు తక్కువయ్యానిలజునకు
ఇంద్రసుతునకుఁ బదునాలుగేండ్లునిండెఁ
గవలకుఁ ద్రయోదశాబ్దముల్ కౌరవేంద్ర!

ధృత—అట్లయిన భీముఁడును దుర్యోధనుఁడును సమానవయస్కులు.

సిద్ధాం—సమాన వయస్కులనఁగా నొకఁడేదినమున నుద్భవించినారని యర్థము చెప్పికొనవలెను.

ధృత—ఔరా! ఈ సిద్ధాంతి పాండిత్యము! గడియలతోడను నిమిషములతోడను 'తూచా' తప్పకుండఁ జెప్పుచున్నాఁడు. కానిమ్ము, ఇందు నిజమెంతో అబద్ధమెంతో యిప్పుడే రాఁబోవు ఋషులవలనఁ దెలిసికోఁదగు,

[ప్రతీహారి ప్రవేశించును]

ప్రతీ—జయము జయము దేవా! ఋషులుగొంద ఱొకవిధవాంగనయును నిరుపమానతేజస్కులగు నేవురుబాలురును వెంటఁజనుదేర వచ్చి ద్వారమున నున్నారు.

భీష్మ—(తనలో) ఆ బాలకులు పాండవులు, ఆమె కుంతి, నిస్సంశయము. (ప్రకాశము) ప్రవేశపెట్టుము.

ప్రతీ—చిత్తము. (నిష్క్రమించును)

[అంతఁ గుంతియుఁ బాండవులును ఋషులును బ్రవేశింతురు.]

విదు—(ఋషులతో) మహాత్ములారా! ఆ యాసనము లలంకరింపుఁడు.
(ఋషులందఱును గూర్చుందురు.)

భీష్మ—(నమస్కరించి) మహామహులగు నో ఋషిపుంగవులారా! భవద్దర్శనంబునఁ జేసి మా పురంబెల్లఁ బవిత్రమయ్యె. మా రాజ్యమును మేమును మీయధీనము. మీ రాకకుం గతమేమో? యానతీయ వేడుచున్నాఁడను.

విదు—(తనలో) మన సిద్ధాంతి వచించినదంతయు నిశ్చయమే. తగిన ప్రవేశమున్నచో శాస్త్రము లెన్నఁడును నసత్యములు కావు.

ఋషి—(లేచి) రాజా!

ఉ. పౌరవవంశవర్ధనుఁడు పాండునృపాలుఁడు మా వనంబులో
ఘోరతపంబుఁజేసి తనకున్ మృతికాలము రాఁగ మాద్రియన్
దారను గూడి శాపముకతమ్మున స్వర్గ మలంకరించె న
వ్వీరునిపుత్రు లేవురును విశ్వజనీనకళాధురంధరుల్.

[ధృతరాష్ట్రాదులు కన్నీరునింతురు.]

ఋషి—ఎందుకు విచారించెదరు? అతనిం గూర్చి మీకన్న మాకు విచారింపవలసి యున్నను, విచారించి చేయునది లేక దిగమ్రింగితిమి.

తే. గీ. కొందఱకు నన్నగా మఱికొందఱకును
దమ్ముఁడుగ శిష్యభంగిఁ గొందఱకు గురువు
చందమునఁ గొందఱకు నాతఁడందు మాకు
నరమర యొకించుకయు లేక యధిపసించె.

కుంతి—(తలవంచి కన్నీరు నించును.)

భీష్మ—(తనలో) వీరు దేవప్రసాదమ్మునఁ గలిగిన సంగతి యథార్థమే. అయినను లోకారాధనమునకై యీ ఋషులతోఁ గొంత పరిసంగింపకమున్న యీ పసిబాలురను గైకొనుట యంత మంచిపని కాదు. (ప్రకాశము) స్వామీ? మా కీ సందియముం దీర్పుఁడు. మా పాండురాజునకు మునిశాపంబు తటస్థించెఁగదా! ఈ సంతాన మెట్లుదయించినది?

ఋషి—మీరిట్లు సంశయింతురని యోజించియేకదా మే మందఱమును నియ్యెడకు రావలసివచ్చినది. ఒక్కనాఁడు మే మెల్లరమును గలిసి బ్రహ్మలోకమ్మున జరుగు సభకుఁ బోవుచుండ మా తోడ నీతండు గొంతవఱకు వచ్చి రాఁజాలక మమ్ముంగాంచి, 'నేన నప త్యుఁడ నగుటచేఁ గాఁబోలు నా కీ మార్గమ్ము దుర్గమమ్ముగా నున్నది. 'అపుత్రస్య గతిర్నాస్తి స్వర్గోనైవచ' అని మీ వంటి పెద్దలు వచింతురని విచారించుచుండ, మే మాతనియెడ సన్నె హంబవై దివ్యదృష్టిం జూచి "రాజా! యెందుకు విచారించెదవు?

నీకు దేవదత్తంబగు నపత్యంబు నిర్ణీతంబై యున్న" దని చెప్పితిమి. పదపడి యీ మహాభాగతో నాతండు యోజింపఁ దనకు దుర్వాసుం డిచ్చిన మంత్రంబుం జపించి యీమె యీ మూఁగురు కొమరులం గనియె. ఆ మంత్రబలముననే యీ యిరువురను మద్రరాజపుత్రి ప్రసవించె. వీరలకు జాతకర్మము మొదలుపనయనము వఱకును మా వలననే యయ్యనఘుండు జరిగించె. (చేతఁ జూపుచు)

ఉ. ఆతఁడు ధర్మరాజు యము నంశమునన్ జనియించినాఁడు ప్ర
ఖ్యాతగుణాకరుండు త్రిజగమ్ముల నీతనికీర్తి నిండు నిం
కీతనితోడఁ దుల్యుఁడు మఱెందు జనింపఁడు వాస్తవమ్ము ; మీ
రీతనిచేఁ దరింతు రిది యేను దపంబునఁజేసి తెల్పితిన్.

ఉ. భీముఁడితండు లోకములు పెల్చన నొక్కట నెత్తివచ్చినన్
వే మడియించు నయ్యనిలవీర్యసముద్భవుఁ డొక్కనాఁ డితం
డీమె కరంబునుండి పడి యెత్తగు గ్రావము నుగ్గుఁజేసి నాఁ
డామెయిఁ బాలుద్రావునపు ; డచ్చెరువందె మునీంద్రసంఘముల్.

మ. అతఁడే యర్జునుఁ డక్కుమారుజనకుం డాఖండలుం డింక నీ
క్షితియందొక్కటగాదు వీని కెచటం జేట్పాటు వాటిల్ల దు
న్నతమా చాపము చూచినంతన రిపుల్ నష్టాశులై కేలు మో
డుతు రి వ్వీరుపరాక్రమమ్మునకు నీడున్ జెప్పఁగా శక్యమే ?

చ. నకులుఁ డితండు వీనిదగు నామము విన్న రిపుల్ హతాశులై
తికమక గాంత్రు ; వాఁడె సహదేవుఁడు తగ్గఁడొకింతయేని య
న్నకు నొకటన్, గవల్ కడుఁ గనందగు వీరల సొంపు దన్నవు
త్రకులు గుణాకరుల్ గడుఁదిరంబగు వీరియశంబు దిక్కులన్.

మీ కింకను బ్రమాణాపేక్ష కలదేని యద్దేవతలే సాక్ష్యమిత్తురుగాక !

[ఆకాశమువంకఁ జూచును]

(తెరలో)

చ. అగునది నిక్కవంబు ఋషు లాడుదురయ్య యసత్య మెల్లరున్
గగనమువంకఁ గన్గొనుఁడు కాలుఁడ నే ననిలుం డితండు దే
వగణవిభుండతండు సురవైద్యులు వీరు మునీంద్రు మంత్రమున్
మగువలు మమ్ముఁగూర్చి మననం బొనరింప జనించి రీసుతుల్.

[అందఱును ఆశ్చర్యముతో నాకసముపంకఁ జూచుచు నాకర్ణింతురు.]

ఋషి—(భీష్మాదులదిక్కై) ఇంతకన్నను మీకు మే మొనరింపఁదగు ప్రియమేమి? అయిన నిట్లగుఁగాక.

[భరతవాక్యము]

మ. కలుగుంగాక! యశమ్మునం బ్రజలకుం గాఢానురాగంబు భా
సిలెడుంగాక! సుఖమ్ము లెల్లరకు సుశ్రీ యెల్లదేశమ్ములన్
వెలయుంగాక! యపాత్రులైన కుకవుల్ వేవేపరాభూతులై
తలవంపున్ గయికొంద్రుగాక! ఋతమే దైవాఱుఁగా కెల్లెడన్.

మఱియును.

ఆ. వె. పక్షపాతులైన కుక్షింభరుల యుచ్చ
యోగ మడఁగుఁగాక యోగ్యులైన
కవుల వాక్కులందుఁ గాళీమహాదేవి
నిలుచుఁగాక నిజమె గెలుచుఁగాక.

గద్య.

ఇది శ్రీ కింకవీంద్ర ఘటాపంచానన విద్వత్కవి బాలకలానిధి
బాలసరస్వతీ శతావధాని తిరుపతి వేంకటేశ్వరులచే
రచియింపఁబడిన పాండవజననమ్మున
సప్తమాంకము.



తిరుపతి వేంకటేశ్వరులొనర్చిన తెలుగు గ్రంథములు

—: లఘు కావ్యములు :—

వ్రిత కథలు	2	0	0
పురాణ గాథలు	2	0	0
రసికానందము	0	2	0
శనిగ్రహము	0	2	0
గ్రామ సింహము	0	4	0
బిడాలోపాఖ్యానము	0	6	0
వైరాగ్యశతకము	0	4	0
దైవతంత్రము	0	10	0
శుకరంభాసంవాదము	0	10	0

—: శతకములు :—

కామేశ్వరీ శతకము	0	4	0
ఆరోగ్య కామేశ్వరి	0	4	0
సౌభాగ్య కామేశ్వరి (1-2-3 భాగములు)	2	8	0
ఆరోగ్యభాస్కర స్తవము	0	4	0
మృత్యుంజయ స్తవము	0	4	0
నమశ్శివాయ స్తోత్రము	0	8	0
శివ స్తవము	0	12	0
కాళికాది స్తోత్రమాల	0	10	0
కాశీసహస్రము	0	12	0

—; వచనములు ;—

కథలు—గాథలు 1-2-3-4. సంపుటములు	5	0	0
హర్ష చరిత్రము	1	0	0
చంద్రప్రభ చరిత్రము	1	4	0
విక్రమాంక దేవచరిత్రము	1	8	0
దివాకరాస్తమయము	0	12	0
భారత వీరులు	0	6	0
పూర్వశాకుంతల విమర్శనము	0	10	0
సతీ జాతకము	0	10	0
విక్రమ చెళ్లపిళ్ల	0	8	0
షష్టి పూర్తి	0	8	0
కాశీయాత్ర	0	6	0
ఆంధ్ర భోజుండననేమి ?	0	4	0
సారస్వత విమర్శలు (1-2-భాగములు)	10	0	0

—: చాటువులు :—

నానారాజ సందర్శనము	4	0	0
కలగూర గంప	1	8	0
శతావధానసారము	1	8	0



చెళ్లపిళ్ల వెంకటశాస్త్రి సన్సు

వేంకటేశ్వర పబ్లికేషన్సు

కడియం P.O. తూ॥ గో॥ జిల్లా.

శ్రీ తిరుపతి వేంకటేశ్వరులచే రచింపబడిన

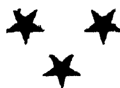
★ త్రిలోకీ విజయము ★



ఇది యొక చక్కని వ్యంగ్య ప్రధాన ప్రహసనము. ముద్దులు మూటలు గట్టు హాస్యరస మిందులో ప్రతి విషయము నందును నవ్వు పుట్టించును. సంస్కార మను పేరిట ఉత్తమోత్తమములగు పూర్వాచారముల కెసళ్లపెట్టి శాస్త్రములనధఃకరించి జాతిమతాది విద్వేషముల సృష్టించు ఆత్మవైదైక శరణ్యులగు ఉపకారప్రియుల వెఱ్ఱితందనాలిందు పూసగ్రుచ్చినట్లుగా వ్రాయబడినవి. తిరుపతి వేంకటేశ్వర కవుల లేఖినినిగురించి మీకువేఱుగా తెల్పవలసినపనిలేదు.

బుక్కు వెల : రు. 0—12—0 లు

పోస్టేజీ అదనము



ప్రకాశకులు:

చెళ్లపిళ్ల వెంకటశాస్త్రి సన్సు

వేంకటేశ్వర పబ్లికేషన్సు

కడియం P. O. తూ॥ గో॥ జిల్లా.

వేంకటేశ్వర ప్రింటింగ్ ప్రెస్, ఆలమూరు.